

# TOTALITARIZM

## TOTALITARIZM #4

3 ИИ АНАРХО-ПАНК



# ANARCHO-PUNKZINE

CPG Лонгwy 79.84

DANS LE MONDE UNE CLASSE EN LUTTE

TOI ET PUNK thailande

ANARCHISME

Lituanie ex URSS





# EDITO:



SALUT! DÉJÀ LE N°4 DE TOTALITARISM, LA FORMULE A CHANGÉE UN PEU, IMPOSSIBLE DE DIRE SI ELLE SERA DÉFINITIVE OU NON, LES NOUVELLES SONT PAS BONNES, PARTOUT LE RACISME, FASCISME, MISÈRE, Y'EN A MARRE, PERSONNE OU SI PEU VEUT LUTTER CONTRE, IL FAUDRA BIEN UN JOUR ARRÊTER DE SE METTRE LA TÊTE DANS LE SABLE... LE PUNK (DANS SON ENSEMBLE) PREND LA VOIE (SANS ISSUE) DU HARD-ROCK (AVEC TOUTES SES TARES DÉTESTABLES) DE PAR SA DÉRIVE COMMERCIALE, BORNÉE, SECTAIRE ET MODE (FRIME ET FRIC), MERDE, RÉECOUTEZ ET LISEZ CROSS, LES BULLSHIT DETECTOR, N'OUBLIEZ PAS QUE LE PUNK APPARTIENT AUX PUNKS, PAS À CES FUMIERS DE BIZNESSMEN! DANS CE NUMERO, QUELQUES QUESTIONS À SIMON (QUE JE TIENS À REMERCIER) D'ÉCHANGES ET MOUVEMENT QUI DIFFUSE "DANS LE MONDE...", PUBLICATION INTÉRESSANTE, VOUS RISQUEZ PAS D'AVOIR CES INFOS DANS LES GROS MÉDIAS UNE DERNIÈRE CHOSE À L'ATTENTION DES GROUPES: ARRÊTEZ DE M'ENVOYER VOTRE DAUBE COMMERCIALE, C'EST PAS LA PEINE, ÇA FINIT À LA POU-BELLE, J'ESPÈRE QUE C'EST CLAIR, LES GROUPES, C'EST MOI QUI LES CONTACTENT, D'ACCORD? VOILÀ, BONNE LECTURE ET A BIENTÔT - ANARCHIE ET LIBERTÉ

PHOTOS: JAZZY JAZOX

KONTAKT: F. MIGEON  
LORIGES 03500  
SAINT-POURÇAIN  
S/SIOULE

ДЕМОКРАТИЯ  
ЭТО НЕ  
АНАРХИЯ!



la juventud del futuro  
recogerá nuestras ideas  
**Sacco y Vanzetti**  
FIJL

8 НОЯБРЯ  
**Нестор Махно**  
8 ноября — день рождения Нестора Махно  
легендарного анархистского атамана, вождя  
крестьянской войны, сражавшегося и с белыми  
и с красными.

МАХНО НАШ  
КАНДИДАТ



# DANS LE MONDE UNE CLASSE EN LUTTE

Publication diffusée gratuitement

Le but de cette publication est de faire connaître le plus largement possible, et indépendamment de toute interprétation, les luttes telles qu'elles se déroulent dans le monde entier. Nous savons que son contenu est forcément incomplet à la fois quant aux luttes ainsi recensées et quant à une description analytique de leur déroulement. Ce sont essentiellement des raisons pratiques (time and money) qui conditionnent ces imperfections. Il ne tient qu'à ceux qui peuvent l'avoir entre les mains d'y remédier tant soit peu. Chacun peut l'alimenter en fournissant les informations mêmes brèves sur les luttes dont il peut avoir connaissance, soit directement, soit par tout autre moyen; chacun peut s'y associer de la manière qui lui convient (aide rédactionnelle ou matérielle, suggestions et critiques bienvenues). Forcément très succinctes pour les raisons déjà invoquées, les informations peuvent comporter des inexactitudes éventuellement rectifiées a posteriori. De même par suite de délais de parution et d'acheminement des publications venant du monde entier des informations récentes peuvent se retrouver avec d'autres datant de mois voire d'années antérieurs. Chacun peut obtenir des copies des documents dont ils sont extraits contre remboursement des photocopies et frais d'envoi. La périodicité dépendra de matériaux réunis, des possibilités matérielles et de la diffusion. Pour les mêmes raisons strictement matérielles, nous ne pouvons envisager pour la diffusion que des dépôts en librairie ou l'envoi en nombre à celui ou ceux qui se chargeraient d'une distribution autour d'eux. Toute aide pour ces dépôts est plus que souhaitée. Pour ne pas pénaliser les isolés, nous leur proposons, non pas d'envoyer de l'argent, mais six enveloppes timbrées à F 2.70 à leur adresse toujours pour éviter frais et travail. Adresse pour toute correspondance:

ECHANGES ET MOUVEMENT, BP 241, 75866 PARIS CEDEX 18, FRANCE

## Comment est né « Dans le Monde... » ?

De la proposition d'un camarade américain de Baltimore en contact militant étroit avec Echanges, un réseau d'échanges, de discussion et d'information préexistant, qui avait observé que nous collections une masse d'informations intéressantes sur les luttes de classe qui n'étaient jamais rediffusées pas plus par nous - mêmes que par les médias. Nous avons trouvé séduisante son idée de lancer un tel bulletin donnant de brèves informations sur ce sujet? Nous ne savions nullement quel écho il rencontrerait. De plus nous n'avions guère de moyens - matériels et en participants- pour envisager autre chose qu'un travail assez restreint. Au début, nous n'y croyons guère et le premier tirage fut seulement de 300 déposés dans une seule librairie à Paris, avec un petit encart l'annonçant dans le Monde Libertaire. Actuellement, nous le tirons entre 2.500 et 3.000 ( voir tableau)

## Etes vous nombreux à vous en occuper?

Il est difficile de répondre à une telle question. Nous devons distinguer quatre parties: la collecte des informations, la rédaction, la réalisation pratique et la distribution.

La collecte des informations se fait par des moyens divers:

- la lecture des journaux bourgeois français, anglais et américains, de toutes les publications qui peuvent nous tomber sous la main. Cela couvre un large éventail de publication connues jusqu'à une revue de Hong Kong sur la Chine, un bulletin du Bangladesh, ce qui est transmis par un groupe de contact en Inde, une revue syndicale d'Afrique du Sud, etc... Quelques camarades assument cette tâche d'une manière plus permanente, mais des envois occasionnels viennent régulièrement émanant soit de lecteurs français, soit de camarades ou groupes à l'étranger.

Autre exemple, un camarade hollandais qui itinère en Ukraine et Russie nous envoie des lettres avec ce qu'il peut traduire et connaître sur les luttes dans ce pays.

- l'exploration d'Internet nous apporte son lot de nouvelles, mais c'est un gros travail d'en faire le tri et plus encore l'examen critique.
- éventuellement par contact direct avec des travailleurs en lutte.

C'est à partir de cet ensemble que se fait la rédaction, la frappe et l'impression.

La distribution a trois volets:

- les envois individuels à l'aide des enveloppes timbrées adressées que nous demandons ce qui évite un travail administratif pesant et les frais postaux
- les envois groupés qui vont de quelques unités à une centaine ( et même 1.000 occasionnellement sur la Belgique) à une adresse soit individuelle, soit de groupes ou sections syndicales qui se chargent de la redistribution locale.
- les dépôts en librairie soit directement, soit par envoi postal
- occasionnellement dans les manifestations et grèves.

Comment se passe la distribution? Etes vous bien distribué un peu partout dans le monde?

**ILS ENCAISSENT!  
TU TRIMES,  
CONTINUONS  
LA LUTTE**



**LE CAPITALISME  
SOMBRE**

**CONTRE LE CAPITALISME**

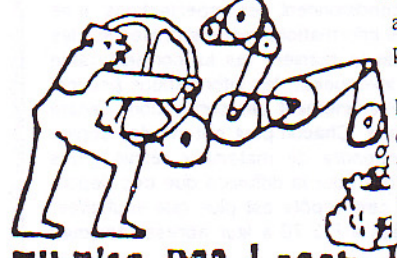




La distribution se fait essentiellement en France, en Belgique et Suisse francophones, quelque peu ailleurs en Europe. Pour la France, la distribution est répartie un peu partout, mais il y a des villes et même des régions qui sont très peu représentées. A part quelques mentions dans des publications de groupe, sur radio Libertaire et sur Fréquence Paris Plurielle, des envois de prospections sporadiques à des adresses glanées de ci delà, quelques distributions dans des manifestations, il n'est pas fait un travail de prospection systématique. L'élargissement de la diffusion ( tirage actuel 2.500/ 3.000 moins parfois si l'abondance des matières oblige à tirer 6 ou 8 pages au lieu de 4 format A4) ne se fait que par le bouche à oreille. Si nous pouvons localiser une ville ou une région dans les envois, nous ne savons pas comment c'est diffusé ensuite; certains camarades nous demandent seulement de leur

**LE PATRON A BESOIN DE TOI**

adresser un exemplaire en noir et blanc car ils ont des possibilités de photocopie, mais nous ignorons ce qui se passe ensuite



L'édition en anglais publiée aux USA sous le nom de Collective Action Notes a des problèmes totalement différents: pas de possibilités de tirage et de distribution gratuites, impossibilité de large diffusion vu l'étendue des pays anglophones. Par contre une plus large audience à cause de la langue. De plus le camarade américain ne dispose pas du réseau de connexion qui s'est édifié en France au cours des ans et que la situation politique présente avec une certaine chute des barrières sectaires favorise. Bien sûr, toute cette situation peut évoluer.

**TU N'AS PAS BESOIN DE LUI**

Depuis quand existez - vous?

Le premier numéro de « Dans le Monde » est paru fin 93 - numéro 0 à l'essai - vu le peu de confiance que nous avons dans un écho éventuel. Mais, nous « existions » sous forme de contacts en réseau surtout en Europe depuis un passé bien lointain pour certains d'entre nous, qui a connu bien des vicissitudes. Pour marquer une date, la référence de ce réseau « Echanges » remonte à 1973.

Où vous situez vous politiquement?

Bien sûr, la plupart d'entre nous ont un « passé politique » et tous une expérience de militantisme syndical ou dans de petits groupes disons de ce que l'on peut appeler aujourd'hui la mouvance libertaire. Nos contacts viennent d'un long passé et travail communs. Cette expérience, ce passé et ces contacts nous ont dicté en quelque sorte la formule de « Dans le Monde une classe en lutte ». Même si nous pouvons avoir des références marxistes ou anarchistes, nous ne les avançons pas dans l'entreprise de cette publication. Ce n'est pas du tout parce que nous voudrions les cacher pour pouvoir avancer souverainement vers la constitution d'une organisation quelconque. C'est parce que nous savons d'expérience et que nous pensons que la lutte de classe est le point d'intérêt de camarades se rattachant à des tendances diverses et que si nous affichions une couleur quelconque, ce travail pourrait rencontrer une méfiance légitime. Bien sûr, pour nous, la lutte de classe est l'élément central de notre réflexion mais avant tout, la diffusion large d'informations sur les luttes doit apporter à tous, à ceux qui militent, à tous ceux qui n'ont pas les possibilités que nous pouvons avoir l'accès à ces informations un instrument de connaissance, de travail et de réflexion ( chacun peut obtenir les copies des documents ayant servi de base aux brèves informations du bulletin). Nous pensons que l'essor du bulletin montre qu'il répond à un besoin chez un certain nombre de camarades et qu'ils trouvent dans ce travail des éléments qu'ils ne trouvent pas soit individuellement soit dans les groupes ou activités auxquelles ils participent.

**LE CAPITALISME, C'EST LA COURSE AUX PROFITS,  
ET AUCUNE PRÉOCCUPATION POUR LES  
ÊTRES - HUMAINS**

Ne trouvez vous pas qu'il y a une accentuation du libéralisme dans le monde, qu'on casse tout ce qui est « social » au profit de l'argent?

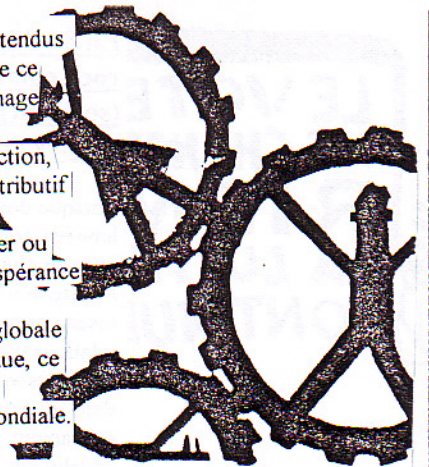
Nous vivons dans une société capitaliste qui recouvre le monde entier. Le propre du capitalisme, c'est de faire du capital et pour cela, sous le capitalisme, il n'y a qu'un seul moyen, c'est l'exploitation du travail salarié. Pour faire du capital, il faut faire du profit, pas seulement toute entreprise capitaliste individuelle mais aussi globalement, à l'échelle mondiale. Mais plus il y a de capital produit, plus il est nécessaire de trouver du profit: un capital qui reste inactif se déprécie. La recherche du profit peut se faire d'abord dans une voie: accroître le niveau d'exploitation des sources déjà existantes et/ou trouver de nouvelles sources d'exploitation; cela fut toujours le mode de fonctionnement du système. Si le capital a toujours eu une tendance à cette « globalisation » ou « mondialisation », cette recherche a pris une dimension nouvelle à la mesure de l'importance des capitaux accumulés dans la période d'après guerre avec les énormes progrès de la productivité dus à l'introduction de nouvelles techniques de production et à la pression sur les salaires et conditions de travail ( n'oublie pas par exemple que la « délocalisation » s'est déjà faite dans les années 50 d'abord en France rurale, puis ce réservoir épuisé en Europe, puis dans tous les pays « en développement »). La pression du capital est maintenant telle que l'exploitation capitaliste doit maintenant, pressée par la nécessité de relever le taux de profit et par l'impasse atteinte par l'accroissement de la productivité par les améliorations techniques ou/et les méthodes de gestion du travail, se reporter partout dans le monde à l'accroissement de l'exploitation directe, c'est à dire de diminuer les salaires et d'intensifier le travail humain. Diminuer les salaires ne signifie pas seulement réduire le salaire net nominal mais aussi le salaire différé c'est à dire ce que l'on englobe dans la dénomination du « social »: sur ce terrain, l'offensive est généralisée. Ce que l'on constate en France n'est qu'un aspect d'un phénomène mondial dans lequel on peut mettre en parallèle les évolutions des capitalismes d'Etat russe et chinois et celles du monde occidental. Intensifier le travail humain existe aussi partout est peut être plus perceptibles dans le capitalisme occidental avec l'adaptation totale du





travailleur aux nécessités immédiates de la production ( l'équivalent dans le travail de la production à flux tendus pour tous les biens introduits dans le procès de production ou/et de distribution). Une des conséquences de ce phénomène que l'on retrouve partout dans le monde sous des formes diverses est une tendance à un chômage chronique différent de celui de la grande crise des années 30 .

Si la masse des capitaux est telle qu'elle ne trouve pas à s'employer « utilement » dans le procès de production, c'est à dire y trouver la perspective d'un profit suffisant, ceux ci se détournent du secteur productif ou distributif pour essayer de se maintenir et s'accroître dans le secteur spéculatif. Cela peut jouer directement par les spéculations de toutes sortes depuis les arcanes du système boursier mondial que dans le secteur immobilier ou indirectement par le canal du crédit qui vient de capitaux existants recherchant un taux de rapport ou d'espérance d'un taux de rapport, mais qui de toute façon nous ramène au profit produit dans le secteur productif ( l'effondrement de certains secteurs spéculatifs comme l'immobilier n'est que la répercussion de la baisse globale du taux de profit) : pour pouvoir répondre à la spéculation, le capitalisme devrait être en expansion continue, ce qui n'est précisément pas le cas puisqu'il se trouve d'abord vers la spéculation et qu'un des secteurs de la spéculation s'écroule, ce qui est confirmé par les taux d'expansion mondiale - en gros de la production mondiale.



Ne pensez-vous pas que , plus que jamais, l'internationalisme est nécessaire?

**BRISONS  
LES ENGRENAGES**

Ce n'est pas la politique qui commande l'économique et le social, c'est l'inverse: c'est l'économique qui commande la politique, lequel , par la médiation des différents organismes intermédiaires entre le travail et le capital, partis et syndicats, doit adapter le social aux impératifs du capital. Toute lutte qui tend à réduire l'exploitation , fut-ce dans un secteur limité du procès de production ou de distribution, qu'elle concerne directement la production de biens ou indirectement dans tout ce qui concourt à cette production et à la commercialisation de ces biens fait partie de la lutte de classe universelle et scelle un internationalisme . C'est le capital qui en se mondialisant, mondialise en même temps les conditions d'existence de la classe des travailleurs. Le "libéralisme " , terme impropre, n'est que la confirmation de ce processus d'annexion des barrières nationales, ce qui en même temps porte un coup aux nationalismes et à l'Etat - nation . L'Etat de droit prend la relève et ce faisant, le capital fait un travail "internationaliste" que des milliers de tracts de mai 68 n'ont pas réussi à faire passer.

La mondialisation par contre provoque des réactions qui s'expriment par une sorte de retour en arrière politique dans une tendance accrue mais désespérée des nationalismes en tout genre ainsi qu'une tendance à des luttes corporatistes dans les entreprises

Toute lutte, y compris celles dont nous venons de parler, touchant le procès capitaliste (depuis les paysans revendiquant leur terre appropriée par les compagnie fruitières jusqu'à l'employé de banque luttant contre une « restructuration ») a un caractère révolutionnaire en ce sens qu'elle tend, même tenue en échec, à réduire le taux de profit donc d'une manière ou d'une autre à déstabiliser le système entier, alors même que ceux qui luttent ne luttent que pour leurs intérêts immédiats sans être conscients de ce qui est finalement et fondamentalement en cause.

Que les gens en lutte devraient essayer de coordonner leurs luttes lorsque c'est possible?

Bien sûr mais, si cette coordination ne se fait pas à travers ceux qui luttent, personne ne peut le faire à leur place. Mais en gros il y a deux sortes de coordinations: celles émanant des organisations syndicales qui se fait toujours sur un mode vertical donc sous leur contrôle et celles émanant de la base elle même qui se fait sur un mode horizontal. Il serait vain de l'attendre des organisations syndicales- qui , dans leur logique n'ont pas intérêt à aller au delà de leur fonction dans le système et toujours oeuvrent pour la préservation de leur place d'intermédiaire dans le marché du travail. Il serait aussi vain de l'attendre de l'action de groupes qui peuvent effectivement proposer une telle coordination mais dont l'intervention reste totalement sujette aux possibilités objectives de l'extension d'une lutte, extension qui il faut bien insister sur ce point, ne peut se faire que dans une relation dialectique avec toutes les forces qui tendent à défaut de l'avoir prévenue à la contrôler et à l'orienter.

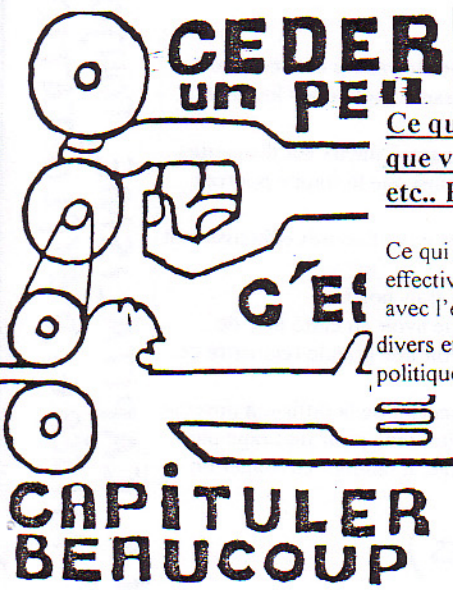
**UKRAINE**

7/4/96 - 120.000 mineurs de 60 puits ( sur 227 ) en grève pour le paiement des salaires arriérés bloquent les rues de Donetsk: 550 se mettent en grève de la faim Avec des vicissitudes diverses, le mouvement se poursuit en mai et juin Le 15 juillet après une grève totale de 12 jours de tous les mineurs, le gouvernement paie les salaires

Ce qui m'a plu dans votre publication, en dehors du fait qu'elle fait état des luttes, c'est que vous parlez de ce qui se passe aussi bien en France, Europe , Tiers Monde, ex URSS, etc.. Est ce que vous avez des contacts dans ces pays?

Ce qui précède, notamment à propos des sources d'informations, répond en partie à ta question . Nous avons effectivement des contacts dans nombre de pays mais contacts ne veulent pas dire relations suivies: par exemple avec l'ex URSS, si nous avons des contacts avec l'Ukraine, la Russie et même le Kazakhstan, ceux-ci sont très divers et difficiles à suivre ( question de langue, de difficiles relations postales, d'instabilité économique et politique,etc...). On prend ce qu'on trouve dans un pays en évolution rapide et par tous les canaux possibles.

COLUMBIE  
\* 7,9% - Difficulté de dire qui a tué les 600 ouvriers agricoles de la banane dans le région d'Uruba ( qui produit 60% de la production colombienne, 3ème producteur mondial, le plus souvent propriété de l'agro business US) . Entre les querillas marxistes féministes du FARC ( qui détiennent 60 militaires pris en otage lors de l'attaque d'une base militaire), les ex-guérillas tournés au gangstérisme, les groupes paramilitaires à la solde des compagnies, l'armée et les gangs de la drogue il est souvent difficile de tracer les frontières et de connaître les raisons de ces attaques. Plusieus massacres de paysans ( voir Echan ont entraîné un exode de 12.000 habitants de la région et une grève de 11.000 ouvriers agricoles, terrifiés mais contraints par la misère de leur dure exploitation bien que rien n'ait été fait pour leur sécurité oraines paramilitaires continuent de



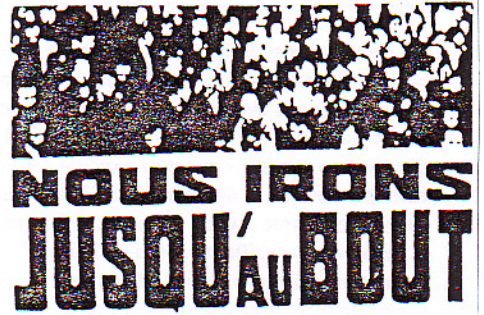
**CAPITALISME =  
SYSTÈME DE MORT**



# LE VOTE NE CHANGE RIEN LA LUTTE CONTINUE

En 84-85, pendant la grande grève des mineurs en Grande Bretagne plusieurs groupes de rock comme CRASS ( anarcho punk ) conflict, Flux , Redskins ( trotskystes), Billy Bragg (socialist) ont donné des concerts de soutien à la lutte des mineurs. Qu'est ce que vous inspire ce genre d'action? Ne faudrait - il pas développer ce genres d'actions?

Lorsque des luttes prennent une certaine dimension ( soit par la combativité qu'elles révèlent même si elles restent limitées, soit par leur extension), il est normal que certaines barrières soient brisées: un nouveau type de relations sociales s'institue dont la dimension varie bien sûr avec l'importance de la lutte et son caractère autonome. Dans la lutte des mineurs britanniques que tu cites, des relations horizontales importantes s'étaient tissées dans une réseau national de solidarité; tu peux retrouver la même chose en mai 68 ou en 36. Il y a dans ces nouvelles relations un aspect festif qui dépasse la simple « distraction pour passer le temps de grève » à laquelle les syndicats voudraient souvent réduire l'occupation du lieu de travail. En 68 cela se passait plus dans la rue que dans les entreprises en raison du contrôle strict des grèves exercé par les syndicats qui fermaient les portes aux « étrangers ». En 36 il y avait eu des activités dans le genre de celles que tu cites. Là aussi , quand tu parles de développer ce genre d'actions, ce n'est pas la volonté de ceux qui la proposerait ( c'est toujours possible) qui reste déterminante mais celle de ceux qui luttent qui peuvent ou ne peuvent pas à cause du caractère de la lutte accepter une ouverture ou la rejeter |



## Votre avis sur ce qui se passe au sujet des luttes ouvrières dans les pays de l'Est?.

Il est bien difficile de répondre à une telle question car on ne sait finalement que bien peu de choses sur ces luttes. A coup sûr elles existent car tant qu'il y a exploitation du travail il y a luttes mais les formes qu'elles prennent sont déterminées par le rapport de force et celui-ci peut s'exprimer à différents niveaux et passer d'une collection de défenses individuelles les plus élémentaires à un niveau de défense collective.

On connaît plus ou moins par les médias les luttes toutes pour avoir le paiement des salaires dans le secteur charbonnier ou chez les enseignants, mais par contre, presque rien dans tous les autres secteurs sauf des informations très parcellaires qu'il n'est pas possible d'extrapoler. Il semble que les relations de travail telles qu'elles existaient sous le système soviétique à travers le plan, le contrôle du parti , des relations horizontales mal connues parce que parallèles et un modus vivendi sur salaires et normes de production à l'intérieur de chaque unité de production, soit plus ou moins resté en place, sans le plan ni le parti, sans qu'aucune autorité centrale s'y soit substitué mais avec la même hiérarchie dans l'unité de travail, le même type de relations horizontales interentreprises et le même modus vivendi dans les relations de production qui tend plus à gommer les conflits qu'à les exacerber, sauf dans des cas précis , par exemple les mineurs, où le caractère même de la production ne permet pas de solution à l'intérieur même du procès de production.

### Comment vous aider concrètement?

Cela peut se situer à plusieurs niveaux:

- la collecte d'informations sur les luttes sans discrimination bien sûr mais surtout dans les zones où l'accès est difficile par exemple les informations données dans les journaux locaux ( ou connaissance directe sur les luttes locales rarement répercutées dans les médias nationaux.
- la rédaction de brefs résumés sur les infos ainsi recueillies soit par écrit , soit ce qui serait mieux sur disquettes . Le système actuel pourrait s'inverser, la rédaction ( ou la collecte d'infos rédigées) ainsi que la frappe pourrait, être faite par rotation, mais nous n'en sommes pas encore là.
- éventuellement une décentralisation dans la distribution: les envois postaux peuvent être effectués effectivement de n'importe où en France
- une participation financière régulière ou pas pour couvrir les seuls frais actuels, les frais postaux
- des camarades ont proposé que le travail soit fait plus collectivement ou ont indiqué avoir eu cette idée de bulletin; mais tout cela est resté au stade des intentions alors qu' il est essentiel d'avoir une grande régularité ce qui implique de pouvoir y consacrer un minimum de temps.
- une prospection plus systématique pour faire connaître le bulletin . Mais l'accroissement de la diffusion poserait des problèmes de coût d'impression, inexistant présentement mais qui ne pourrait être tenu pour un tirage plus conséquent. Si l'on veut maintenir la gratuité, ce qui nous semble un élément essentiel, il faudrait envisager un autre système ou d'impression et/ou de financement

(MERCİ BEAUCOUP À SIMON POUR CES RÉPONSES)

LE CAPITALISME, TOUJOURS PLUS DE  
MISÈRE, D'EXPLOITATIONS...

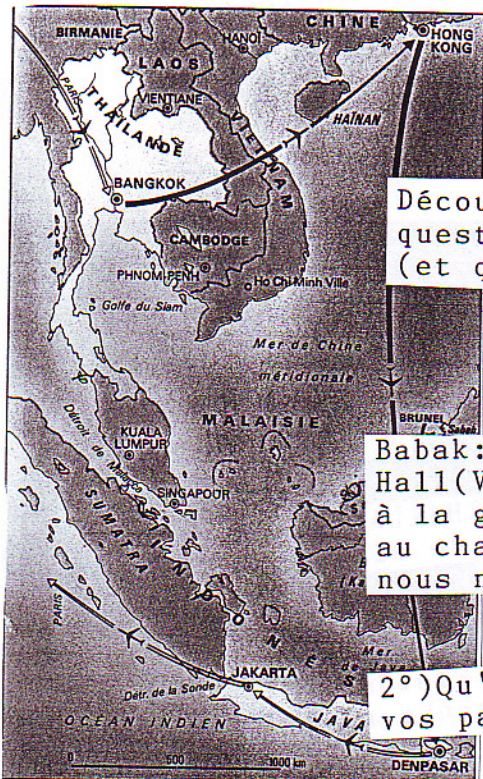
24/6/96 - Les ouvriers de la centrale nucléaire de Sosnovy Bor près de St Pétersbourg entament une série d'actions pour avoir le paiement de leurs salaires arriérés de trois mois. On sait seulement qu'ils ont suspendu leur mouvement le 30 juin pour les élections présidentielles  
1/8/96 - 90.000 mineurs de Rostov sur le Don sont en grève illimitée pour les salaires impayés depuis 4 mois et rejoignent dans la lutte les 12.000 mineurs de la région de Vladivostok ( Primorie) en grève depuis deux semaines. Cette grève - ci conjuguée à une pénurie de fioul . Les centrales électriques tournent au ralenti; l'électricité est coupée dans les foyers domestiques, les usines et pour l'armée ( sauf les sous-marins



# TOILET



## (PUNK THAÏLANDE) หน้า ๑



TOILET c/o Babak Sabet, tesc I108B,  
4231 Indian pipe loop nw, Olympia  
WA, 98505 U.S.A.

Découverts sur le e.p.sampler "TRAFFIC JAM", quelques questions à ce groupe thaïlandais, réfugié aux U.S.A. (et qui a splitté depuis), Babak, le chanteur, répond;

1°) Peux-tu nous présenter le groupe?

Babak: TOILET a été formé par quatre étudiants: Brian Hall (Vrupt Dao) à la batterie, Peter Beddow (Sal Mander) à la guitare, Brad Siemens (Lee Malone) à la basse et moi au chant; nous sommes tous maintenant aux états-unis et nous nous sommes connus à l'école.

2°) Qu'est-ce que vous faites dans la vie? Que pensent vos parents de votre musique?

Babak: Je vais au collège d'état Olympia à Washington; j'ai pas mal de cours en ce moment; en fin de compte je suis en train de me demander ce que je vais faire le reste de ma vie; Mes parents m'ont soutenu pour la musique; ils ont pu voir que jouer dans un groupe punk était un bon passe temps pour moi; ils n'ont pas une seule fois dis à mes amis et moi de rengainer nos instruments parce que nous avons fait trop de boucan!

3°) Pourquoi as-tu quitté la THAÏLANDE?

Babak: j'ai eu à quitter la Thaïlande parce que j'ai été reçu finalement à mes examens (l'école internationale de Bangkok) et qu'il était temps pour moi de partir.

4°) Comment était ta vie en THAÏLANDE?

เกลียดตัด  
เรากำลัง



เราควรที่จะมีผลงานร่วมกัน!!



เพลงตูด

การกีดขวางการจราจร

# THAÏLANDE



Babak: C'était dingue! La Thaïlande est un endroit complètement fou; les gens sont généralement très amicaux, la nourriture y est bonne, j'adore la cuisine thaï!



## หน้า ๒

underground thailand

5°) Peux-tu nous dire s'il y a des punks en Thaïlande?

Babak: Pas vraiment que je connaisse de toute manière (Nds: il doit pas connaître DOK MOHOK et sa bande de copains!!); c'est plus "alternatif" et métal, pas vraiment punk; j'ai jamais rencontré aucun punk Thaï; les seuls punks que j'ai jamais connus à mon école de Bangkok n'étaient pas Thaïs.

6°) Tu connais des groupes français?

Babak: Je ne connais aucun groupe français! (Nds: ça peut s'arranger!)

7°) Parles nous un peu de ton pays, la THAÏLANDE, est-ce qu'il est facile de faire cette sorte de zik (du hard core en l'occurrence)?

Babak: La musique traditionnelle Thaï est prisée, au contraire de la merde de pop occidentale (Nds: dans les pays du tiers-monde, ex-U.R.S.S., etc, les punks n'hésitent pas dans ces pays à écouter de la zik traditionnelle, je préfère le terme "folklorique"!!); à la base, la seule musique punk que j'écoute, c'est le vieux punk et du hard core; quelques-uns de mes favoris sont les BAD BRAINS, BLACK FLAG, MINOR THREAT, FEAR et les vieux morceaux hard core merdiques des BEASTIES-BOYS.

8°) Comment vis-tu toutes les différences entre la THAÏLANDE et les U.S.A. où tu est à présent?

Babak: Oui, il y a énormément de différences entre ces deux pays, les cultures, les langues, etc; et les embouteillages! La Thaïlande a des embouteillages terribles, d'où il résulte une pollution automobile très importante (Nds: on comprend mieux pourquoi LÜK de TIAN AN MEN RECORDS, qui a sorti "TRAFFIC JAM", a appelé ainsi ce disque!)

La chose que j'aime surtout en Thaïlande, c'est que c'est vraiment un retour au pays quand je rentre.

9°) Vous avez fait beaucoup de concerts en THAÏLANDE avec TOILET? Parles moi un peu de la scène punk/hc Thaï.

Tian An Men 89 rds est heureux de vous annoncer la sortie d'un nouveau EP; "Traffic Jam" est une compile thaïlandaise avec 4 groupes: SEPPIA, DON'PHEEBIN, TOILET, DOK MOHOK & FRIENDS.





# การชุมนุมรักการรบกวน

t r a f f i c j a m

การชุมนุมรักการรบกวน



Babak: TOILET a joué quelques concerts à des fêtes au bahut; TOILET a aussi joué des concerts à "l'hippodrome", le premier et le seul club punk en Thaïlande, jusqu'à ce qu'il ferme ses portes; il n'y a réellement pas ce que l'on peut appeler une scène en Thaïlande, en particulier pas de scène hard core, mais ça c'est amélioré depuis que j'en ai entendu parler.

THAÏLANDE

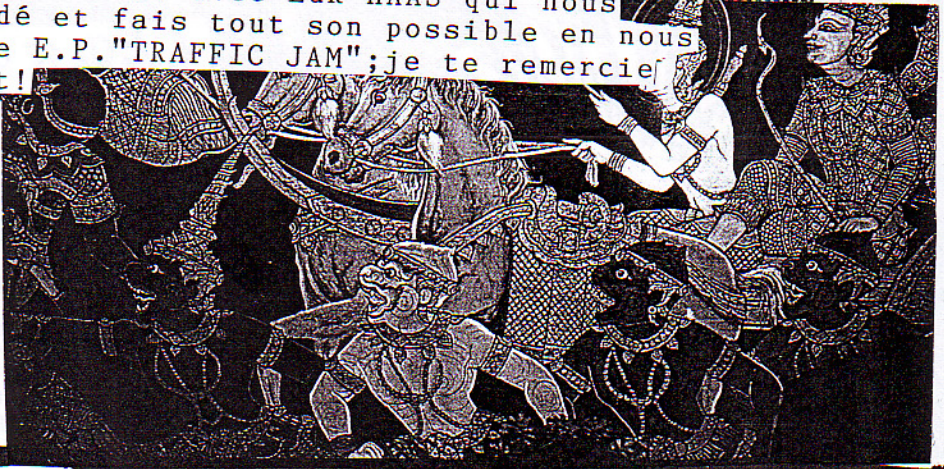
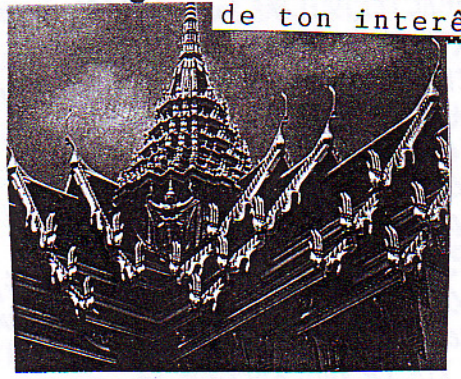
10°) As-tu un nouveau projet de groupe?

Babak: Malheureusement, je ne suis dans aucun groupe en ce moment; j'ai essayé de remettre ça mais TOILET tournait bien parce que nous étions tous des amis; Olympia (Nds: la ville où vit Babak à présent) a une bonne scène punk indépendante mais le hard core n'est pas important ici; j'espère être à nouveau dans un groupe dans un futur proche.

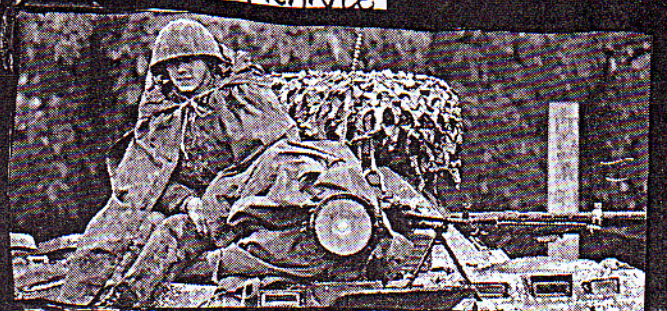
11°) Rien à ajouter?

Babak: Nous avons réellement eu de la chance d'avoir été en contact avec LÜK HAAS qui nous a beaucoup aidé et fais tout son possible en nous mettant sur le E.P. "TRAFFIC JAM"; je te remercie de ton intérêt!

THAÏLANDE



**K7 COMPIL SOUTIEN À LA C.N.T./A.I.T. : UNE BONNE IDÉE CETTE CASSETTE (20 FRs P.C.)**  
5 FRs VONT DIRECTEMENT À LA C.N.T./A.I.T. (ANARCHO-SYNDICALISTES); ELLE VAUT SURTOUT PAR LA PRÉSENCE DES MEXICAINS ZAPATISTES REVOLUTION X AVEC DES MORCEAUX DIFFÉRENTS DU 45T. DE PLUS, IL YA LES TEXTES DE TOUS LES GROUPES ET UNE EXPLICATION SUR LA C.N.T. JUSTEMENT ET SES BUTS. A SOUTENIR!  
DISPO À PANX, BP 5058, 31033 TOULOUSE, CEDEX 5, FRANCE





# C.P.G.

# SZABADSÁG ÉS ANARCHIA! \*

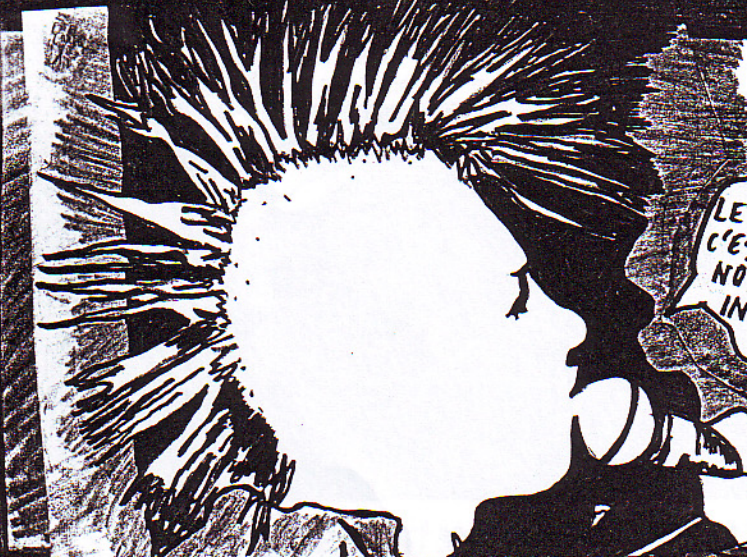
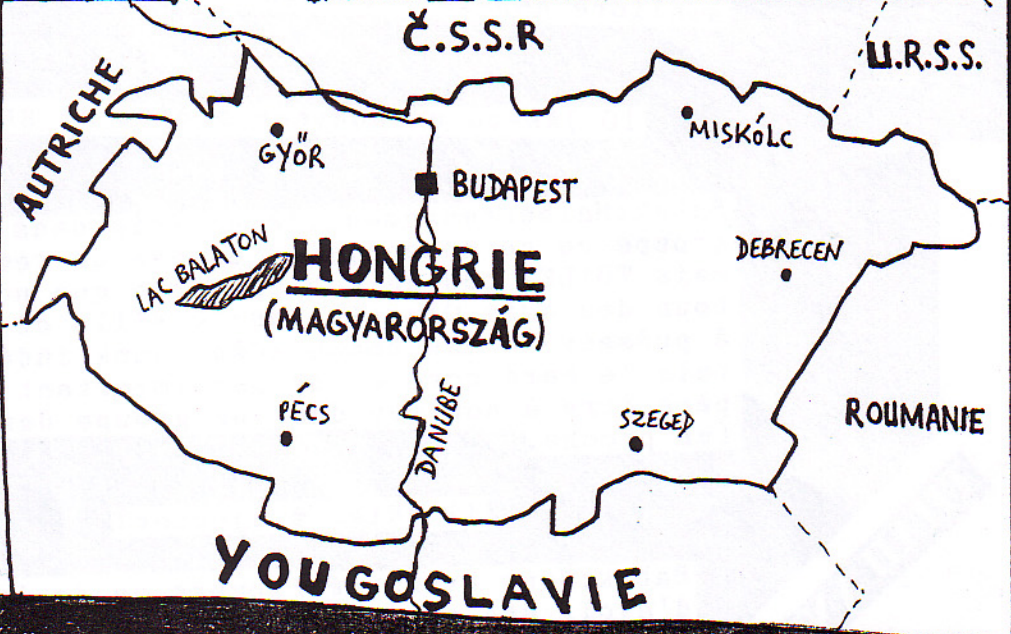
(DÉDIÉ AUX PUNKS DU "PAYS DES HUNS" ET EN PARTICULIER À BRUNO SZÖLLÖSI (ARE YOU A MAN... ZINE))

\* LIBERTÉ ET ANARCHIE!

ANARCHIAT

## 1979, HONGRIE :

QUATRE JEUNES TRAVAILLEURS DE SZEDED (VILLE INDUSTRIELLE DU SUD) FORMENT LE GROUPE PUNK C.P.G. DÈS LE DÉBUT, ILS FONT SCANDALE EN ÉCRIVANT SUR LE LIVRE D'OR DE LEUR USINE : "A BAS LES RÉGLEMENTS, NOUS DEVRIONS EXTERMINER TOUTES LES COUTUMES, LES TRADITIONS, L'ORDRE!" CE QUI DANS LE CONTEXTE DE L'ÉPOQUE (RÉGIME TOTALITAIRE), NE MANQUE PAS D'AUDACE.



C.P.G. SE CARACTÉRISAIT PAR SON "AGRESSÍV PUNK": LEURS CONCERTS, TRÈS CHAOTIQUES, TOURNENT SOUVENT À L'ÉMEUTE. LES FLICS DU A.V.O. (POLICE SECRÈTE HONGROISE) SONT À L'AFFÛT DANS LA SALLE. LE CHANTEUR ARBORAIT UNE SUPERBE IROQUOISE NOIRE, STRIÉE DE MÈCHES BLONDES. C.P.G. JOUAIT LEURS PROPRES COMPOS, AINSI QUE CERTAINES REPRISSES DE GROUPES PUNKS DE YUGOSLAVIE (ILS AVAIENT DÉCOUVERT LE PUNK VIA LA YUGOSLAVIE, TOUTE PROCHE DE SZEDED).

LE TRAVAIL, C'EST PAS POUR NOUS QU'ON A INVENTÉ CE MOT!

PUNKCSOPORTOK MAGYARORSZÁGON

EN 1982, ILS DÉMÉNAGENT À BUDAPEST, LA CAPITALE; C.P.G. OCCUPE UNE PLACÉ MINABLE SANS CHAUFFAGES, NI SANITAIRES. TOUT LE MONDE RAMPE EN HONGRIE! JE VEUX L'ANARCHIE!!

LES CONCERTS HYSTERIQUES S'ENCHAÎNENT JOUENT AVEC GROUPES COMME KRETENS, AGRESSOR, AGYDAGANAT

C.P.G. DES ÉTA

BTK, MODELLS, T.ZII...

NINCS TÖVÖ

LES FLICS INTERVINRNT ET COMMENÇA LA RÉPRESSION; TOUTS LES MEMBRES DE C.P.G. SE RETROUVÈRNT EN TAULE DÉBUT 1983.

LES AUTRES GROUPES PUNKS CRAIGNAIENT AUSSI LES ARRESTATIONS - LA POLICE HONGROISE CREA UNE BRIGADE "ANTI-PUNK" AVEC DES INDICS ET DES PUNKS REPENTIS. ILS ÉCOUTÈRNT LES BANDES ENREGISTRÉES DES CONCERTS ET ACCUSÈRNT C.P.G. DE PRÔNER L'ANARCHISME, LE NIHILISME...

KUSS!

POLICIA





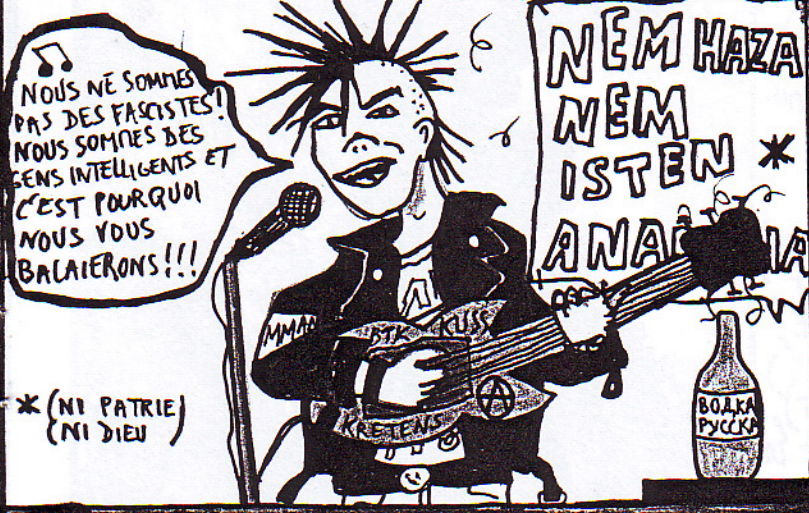
**C.P.G. PASSÈRENT 4 MOIS EN PRÉVENTIVE, ENSUITE LE VERDICT TOMBE SANS APPEL: AGITATION CONTRE L'ÉTAT. LE GUITARISTE, ZOLTAN NAGY, 20 ANS PREND 1 AN DE PRISON, LE CHANTEUR, ZOLTAN BENKO, 21 ANS, 2 ANS ET DEMI.**



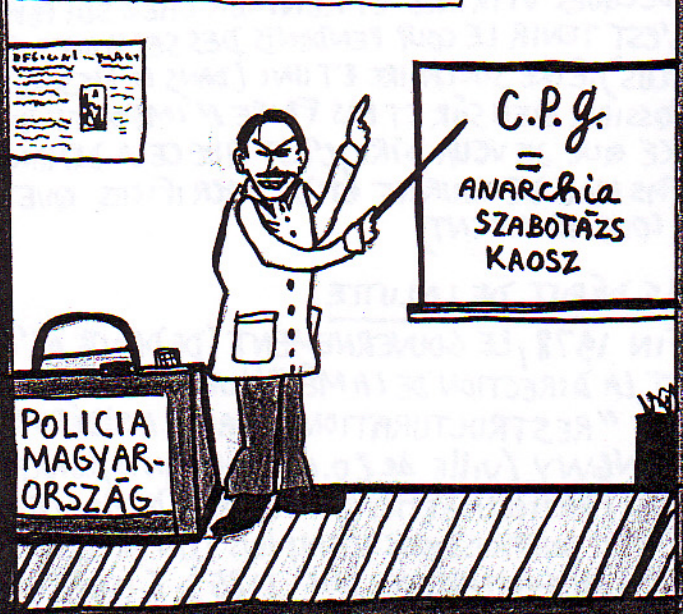
**EN 1984, IL N'EST PAS BON D'ÊTRE PUNK EN HONGRIE, COMME DANS TOUS LES PAYS OÙ RÉGNE L'ARBITRAIRE ET LA DICTATURE. LES PUNKS MAGYARS, DANS LA RUE, CACHENT LEURS CRÊTES SOUS DES BONNETS ET N'OSENT SORTIR QUE LA NUIT...**



**C.P.G., CONDAMNÉS POUR LEUR TOTAL "ANTI-TEXTE", DEVIENNENT UN SYMBOLE DE LA CONTESTATION, DE LA REBELLION. NOMBRE DE GROUPES PUNKS HONGROIS REPRENENT DE LEURS MORCEAUX: MARINA REVUE, KRETENS, ETC... PARALLÈLEMENT, SOUS LA PRESSION POLICIÈRE, BEAUCOUP DE GROUPES SPLITTENT OU ADOUCISSENT LEURS PAROLES.**



**QUELQUES ANNÉES PLUS TARD, C.P.G. ÉTAIT ETUDIÉ COMME "EXEMPLE" (À COMBATTRE BIEN SÛR!) DANS LES ÉCOLES D'ENSEIGNEMENTS DE LA POLICE HONGROISE...**



**QUELQUES DERNIÈRES PRÉCISIONS: EN 1985, APRÈS AVOIR PURGÉ LEURS PEINES DE PRISON, LES C.P.G. SE RETROUVÈRENT POUR ENREGISTRER LA DÉMO "EREDETI DÉMO FELVÉTEL" MAIS PAS DE CONCERTS (DE TOUTES FAÇONS IL LEUR ÉTAIT INTERDIT DE SE REPRODUIRE À NOUVEAU SUR UNE SCÈNE), APRÈS CETTE K7, LE GROUPE SPLITTA DÉFINITIVEMENT.**

**C.P.G. SIGNIFIAIT COMMON PUNK GROUP, D'AUTRES PERSONNES AFFIRMENT QUE C'EST COÏTUS PUNK GROUP, PEU IMPORTE. D'EUX IL NE RESTE QUE QUELQUES K7 LIVE (SUR TRÖTTEL RECORDS); ON TROUVE DES MORCEAUX DE C.P.G. SUR LES COMPILS PUNK HONGROISES (EN K7) COMME "AZOK A BÖLDÖG", "NOSZTALGIÁ EGYVELEG", SUR LE VOL 1 DES COMPILS K7 DE SAVANYÚ JOSKA RECORDS ET SUR "SZABADSÁG ÉS ANARCHIA" (POUR CELA, ÉCRIVEZ À BRUNO SZÖLLÖSI, 28 AVENUE F. MAURIAC, 93330 NEUILLY S/MARNE, POUR EN SAVOIR PLUS SUR LA SCÈNE PUNK/HCI/INDUS, -- HONGROISE!!!); "PRIMITIV BUNKO" (UN DE LEURS MORCEAUX) EST SORTI SUR LE E.P. SAMPLER "VILAG LAZARDOI HARCRA FEL" (REBELLES DU MONDE, UNISSEZ-VOUS!) RÉALISÉ EN FRANCE SUR LE LABEL PRIMITIV KÓZAK.**

**POUR CONCLURE, QU'ON AIME OU PAS, C.P.G. RESTE QUAND MÊME UN SYMBOLE DE RÉVOLTE ET DE COURAGE FACE À LA BÊTISE, L'IGNORANCE, L'INJUSTICE D'UN SYSTÈME POURRI...**

**CSINÁLD MAGAD = (DO IT YOURSELF EN HONGROIS!)**



# LONGWY : LA LUTTE DES SIDÉRURGISTES

LONGWY, C'EST PLUS QU'UN NOM DE VILLE, C'EST UN (DES) SYMBOLE DES LUTTES OUVRIÈRES DE CES DERNIÈRES DÉCENNIES, ALORS QU'ON NOUS DIT QUE TOUT ÇA, C'EST CUIT, QUE LA LUTTE DES CLASSES C'EST RINGARD (LAISSEZ-MOI RIRE!); CETTE POURRITURE DE SOCIÉTÉ ACTUELLE ENTEND METTRE AU PAS TOUT CE QUI CONTESTE, SE RÉVOLTE, SE REBELLE, EN GROS C'EST "BOSSES (OU CHÔMES), CONSOMMES ET TA GUEULE!"; D'AILLEURS BEAUCOUP S'EN ACCOMMODENT; UNE DERNIÈRE PRÉCISION À L'INTENTION DES "REBELLES DU ROCK" (LES PSEUDO-PUNKS, CERTAINS CRUSTS, S.E. INTOLÉRANTS, ÉTUDIANTS BORNÉS) QUI NE MANQUERONT SÛREMENT PAS DE M'EMMERDER AVEC LEURS REMARQUES À A FRANC DU STYLE: "ON S'EN FOUT DE LONGWY, DES LUTTES OUVRIÈRES" etc, J'AI JUSTE UN TRUC À VOUS DIRE: **ALLEZ VOUS FAIRE FOUTRE!!**

UNE LUTTE, C'EST PAS ALLER À UNE MANIF, CASSER QUELQUES VITRINES ET RENTRER CHEZ SOI PEINARD; C'EST TENIR LE COUP PENDANTS DES SEMAINES (OU PLUS), ÊTRE SOLIDAIRE ET UNI (DANS LA MESURE DU POSSIBLE BIENSÛR ET PAS FAIRE N'IMPORTE QUOI); CE QUE JE VEUX DIRE, C'EST QUE CELA DEMANDE PAS MAL DE COURAGE ET DE SACRIFICES QUE BEAU-COUP IGNORANT;

## LE DÉBUT DE LA LUTTE:

FIN 1978, LE GOUVERNEMENT (DE DROITE À L'ÉPOQUE) ET LA DIRECTION DE LA MÉTALLURGIE ANNONCENT DES "RESTRUCTURATIONS" DANS LA SIDÉRURGIE; LONGWY (VILLE DE 20.000 HABITANTS, LORRAINE) EST PARTICULIÈREMENT TOUCHÉE (DE PLEIN FOUET), 7.000 SUPPRESSIONS D'EMPLOIS (ON PARLE MÊME DE 10.000 SUPPRESSIONS D'ICI 1985); GISCARD & CIE SACRIFIENT DES MILLIERS D'EMPLOIS AUVOM DU PROFIT (TOUJOURS LA MÊME VIEILLE RENGAINE!)

LE PRINCIPAL EMPLOYEUR À LONGWY, C'EST USINOR (GÉANT DE LA SIDÉRURGIE); IL YA 13.000 SIDÉRURGISTES SUR LONGWY EN 1978. LE 19 DÉCEMBRE, 25.000 PERSONNES MANIFESTENT À LONGWY, CE QUI EST ÉNORME! LA LUTTE COMMENCE...

EN 1979, UNE FORMIDABLE SOLIDARITÉ SE CRÉE ENTRE LES SIDÉRURGISTES, DES CHÔMEURS, OUVRIERS, DANS TOUT LE BASSIN DE LONGWY, REMETTENT EN CAUSE LE POUVOIR DE LA DROITE. LA RADIO S.O.S. EMPLOI ET MÊME LE DÉTOURNEMENT DU RELAIS DE TÉLÉVISION COUVRANT LONGWY ET SA RÉGION, POUR ÉMETTRE À LA PLACE PENDANT PLUSIEURS JOURS DES IMAGES FIXES ET DES TEXTES SUR LA LUTTE.

COMME AUJOURD'HUI, ON A PRÉVU DE "MAQUILLER" DES LICENCIEMENTS EN PRÉ-RETRAITES, D'AUTRES, CARRÉMENT, SONT MUTÉS À 150 BORNES DE CHEZ EUX! LA GRANDE MAJORITÉ DES SIDÉRURGISTES A QUITTÉ L'ÉCOLE À 14 ANS, ILS ONT ENTRE 40 ET 50 ANS À L'ÉPOQUE, IL EST DONC TRÈS DUR DANS CES CONDITIONS DE SE "RECONVERTIR"; BIENSÛR, LES ORDURES DE POLITICIENS, HOMMES D'AFFAIRES, GRANDS PATRONS, QUI DÉCIDENT D'UN COUP DE CRAYON DE LA VIE DE MILLIERS DE PERSONNES SE MOQUENT COMPLÈTEMENT DE PAREILLES CONSIDÉRATIONS!







AUSSI, LA GRÈVE COMMENCE SOUS DE MAUVAIS AUSPICES, LE 24 ET 25 FÉVRIER 1979, DE VIOLENTES MANIFESTATIONS À LONGWY DÉGÈNÈRENT (MISE À SAC DUSIÈGE NATIONAL DE LA SIDERURGIE LOCALE, ATTAQUE DU COMMISSARIAT), LES ORGANISATIONS SYNDICALES N'AYANT PU GARDER LE CONTRÔLE SUR LES OUVRIERS; LES AFFRONTEMENTS AVEC LA POLICE SONT TRÈS VIOLENTS. LE 23 MARS 1979, LES SIDERURGISTES LORRAINS (LONGWY ET D'AUTRES VILLES AUSSI) MONTENT À PARIS, PLUSIEURS DIZAINES DE MILLIERS DE PERSONNES ET ÇA FAIT BEAUCOUP DE BRUIT!! MAIS LES AUTORITÉS TRAINENT DES PIEDS. SURTOUT, LES SIDERURGISTES (EN MAJORITE) ATTENDENT ENORMEMENT DE LA GAUCHE ET DES ELECTIONS DE 1981. ON PROMET, POUR REMPLACER LES LICENCIÉS, L'INSTALLATION D'UNE

LA FONDERIE ALUMINIUM, D'UNE USINE AUTOMOBILE, SOI-DISANT 30.000 EMPLOIS NOUVEAUX, SEULE LA FONDERIE (AVEC MOINS D'EMBAUCHES QUE PRÉVUES) ARRIVERA, BEAUCOUP DE PROMESSES FAITES ET RIEN EN FIN DE COMPTE;

UNE RADIO LIBRE "LORRAINE COEUR D'ACIER" SOUTIENT INTENSEMENT LA LUTTE (AVANT D'ÊTRE COMPLÈTEMENT RÉCUPÉRÉE PLUS TARD PAR LA C.G.T.!!). COMME D'HABITUDE, LES SYNDICATS ONT PEUR DE LA FORCE (INCONTRÔLABLE) DES OUVRIERS, ET CHERCHENT DONC À TEMPORISER LE TOUT, QU'ILS À TRAHIR SES IDÉAUX;

EN AOÛT 1979, DES JEUNES SIDERURGISTES REFONT PARLER D'EUX EN DÉROBANT LA COUPE DE FRANCE DE FOOTBALL!!!!

MAI 81, L'ARRIVÉE DE LA GAUCHE:

CHANGEMENT DE POUVOIR, BEAUCOUP D'ESPOIRS (DÉGUS!!). LE CANDIDAT MITTERRAND AVAIT PROMIS LA CRÉATION DE 15000 EMPLOIS ET L'ARRÊT DES LICENCIEMENTS ET IL VA FAIRE EXACTEMENT LE CONTRAIRE, ET CONTINUER LE SALE BOULOT DE LA DROITE (AVEC LA COMPLICITÉ DU PARTI COMMUNISTE) LA LUTTE SE DILUE DANS LES COMPROMIS, L'ÉPARPILLEMENT ET LA DÉMOBILISATION DES GENS, SURTOUT APRÈS 81; DES LUTTES SPORADIQUES APPARAISSENT DANS LES DIFFÉRENTES USINES DU BASSIN DE LONGWY MAIS RIEN À VOIR AVEC L'AMPLEUR DE 1979.

IL FAUT DIRE QU'À LONGWY, DE NOMBREUSES USINES SIDERURGISTES SONT PRÉSENTES: FONDERIES, TÔLERIES, TRÉFILIERES ETC.





AOÛT 79: DES SIDÉRURGISTES DÉROBENT LA COUPE DE FRANCE DE FOOT...



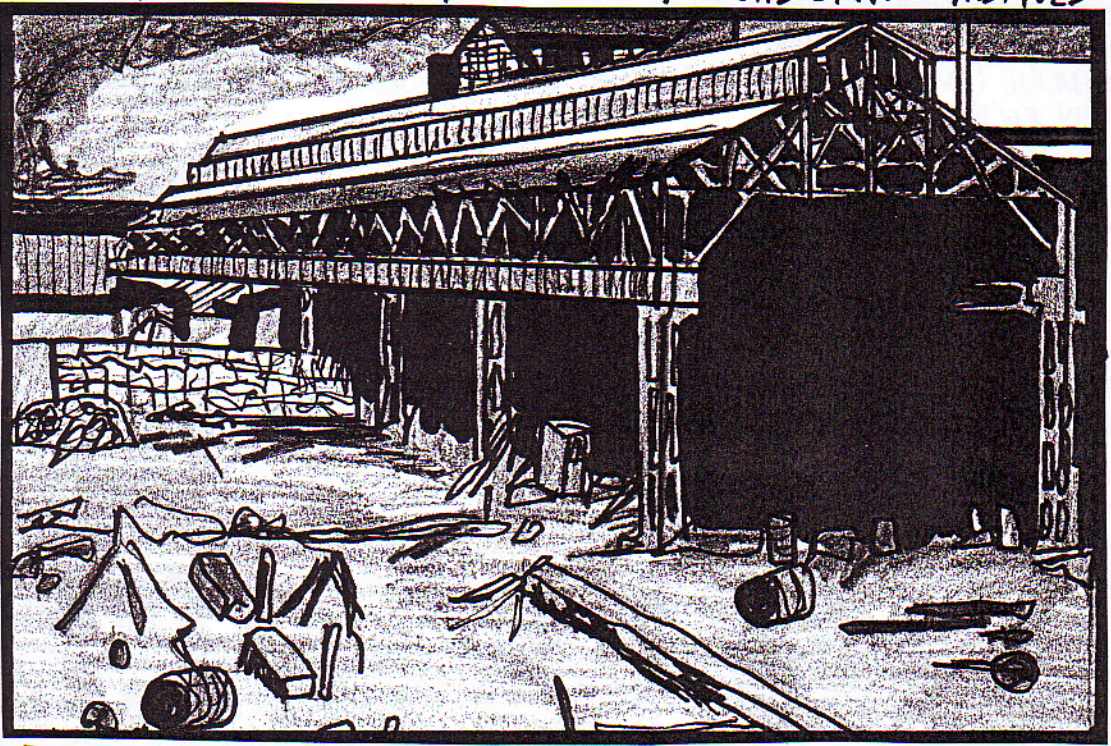
LE 18 DÉCEMBRE 1982, DES MANIFESTANTS OCCUPENT LA PERMANENCE DU P.S. ET LAISSENT DES GRAFFITIS "PATRONS VOLEURS, GOUVERNEMENT COMPLICE!"

DES ACTES DE SABOTAGES ONT RÉGULIÈREMENT LIEU (CHEZ LORRAINE-MÉTAUX EN PARTICULIER); DE NOMBREUX PROLOS ONT COMPRIS QUE LE GOUVERNEMENT "SOCIALISTE" A DÉCIDÉ DE LAISSER CREVER LA SIDÉRURGIE EN LORRAINE; QUEL QUE SOIT LE GOUVERNEMENT, NE PAS OUBLIER QUE CE SONT TOUJOURS UNE BANDE DE NANTS, EXPLOITEURS, VOLEURS À LA SOLDE DE LA BOURGEOISIE!

EN JUILLET 1983 (NOTEZ LA DATE, C'EST TOUJOURS EN ÉTÉ QU'ON NOUS ANNONCE LES PIRES COUPS FOIREUX QUI NOUS ATTENDENT), LE NOUVEAU "PLAN ACIER", PRÉVOIT 2068 NOUVELLES SUPPRESSIONS D'EMPLOIS (IL Y EN A EU DÉJÀ 1000 RIEN QUE POUR LE DÉBUT D'ANNÉE 83); LA RÉGION LORRAINE A ENTRE TEMPS PERDU 10% DE SA POPULATION;

IL YA 7.000 SIDÉRURGISTES DE MOINS ET PLUS DE 4.000 CHÔMEURS RIEN QU'À LONGWY MÊME, LE BILAN EST CATASTROPHIQUE; BEAUCOUP DE PERSONNES SONT BIENTÔT DANS LE DÉSESPOIR; LES MAUX HABITUELS LIÉS À CETTE SITUATION SONT EN HAUSSE: VIOLENCE, ALCOOL, DÉLINQUANCE...

SURMONTANT (POUR UNE FOIS!) LEURS DIVISIONS, TOUS LES SYNDICATS ET NON-SYNDIQUÉS ORGANISENT UNE GRANDE MANIFESTATION UNITAIRE LE 23 SEPTEMBRE 1983 PUIS PLUS RIEN JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE.



ARRIVE 1984, ANNÉE MYTHIQUE ET ENCORE PIRE QUE LES AUTRES PRÉCÉDENTES: PARTOUT EN FRANCE (ET EN GRANDE-BRETAGNE AUSSI) ON "RESTRUCTURE" À TOUR DE BRAS (DANS L'AUTOMOBILE, LES PUIITS MINIER, CHANTIERS NAVALS, ETC), DES MILLIERS DE PERSONNES PERDENT LEUR TRAVAIL, LA PAUVRETÉ ET LE DÉSESPOIR GAGNE DU TERRAIN. LA LOGIQUE DU CAPITALISME, C'EST EN GROS DE DIRE AUX SIDÉRURGISTES DE PARTAGER LES REVENUS AVEC CEUX QUI EN ONT MOINS, DE "FAIRE DES SACRIFICES" ALORS QU'EUX-MÊMES SONT DÉJÀ "SACRIFIÉS"!! CE SONT LES PSEUDO-ARGUMENTS DE TOUJOURS DES CLASSES DIRIGEANTES (CES SOUS-MERDES!) POUR CULPABILISER LES TRAVAILLEURS ET LES EMPÊCHER DE LUTTER.

LA LOGIQUE DU CAPITALISME, C'EST EN GROS DE DIRE AUX SIDÉRURGISTES DE PARTAGER LES REVENUS AVEC CEUX QUI EN ONT MOINS, DE "FAIRE DES SACRIFICES" ALORS QU'EUX-MÊMES SONT DÉJÀ "SACRIFIÉS"!!





**NON AUX LICENCIEMENTS!**

79-84: MÊME COMBAT!

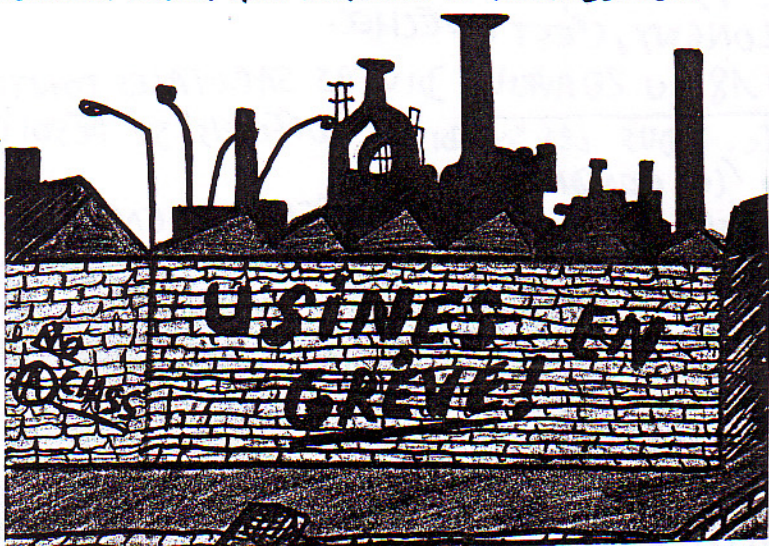
DÉBUT 1984, ON ESSAYE DE REFAIRE LE "COUP" DU 19 DÉCEMBRE 1978 (GROS RASSEMBLEMENT) MAIS LA MANIFESTATION EST UN DEMI-ÉCHEC (IL Y A QUAND MÊME MOINS DE MONDE).

84, C'EST L'ENCHAÎNEMENT DE 79!  
L'APPARITION DU GROUPE LONGWY:  
79-84, MÊME COMBAT! QUI

REGROUPE PLEIN DE GENS DIFFÉRENTS (SYNDIQUES, NON-SYNDIQUES, NON-SIDÉRURGISTES, DES CHÔMEURS, ETC).  
LE 20 FÉVRIER 1984, ILS SE FONT CONNAÎTRE PAR DES BOMBAGES DU TRAIN LUXEMBOURG-PARIS, PUIS ENSUITE PAR DES ACTIONS ANTI-FLICS À PARTIR DE FIN MARS, OCCUPATION DE LA GARE LONGUYON, etc,  
79-84 n'HÉSITANT PAS À FAIRE LE "COUP DE POING" CONTRE LES FLICS. LES GRÈVES

REPARTENT DE PLUS BELLE, AVEC CETTE FOIS, LE SENTIMENT QUE DE TOUTE FAÇONS LE COMBAT EST DÉJÀ PERDU MAIS QUE CELA VA LEUR CÔTER CHER!

LE 29 MARS, DES SIDÉRURGISTES À BOUT DE NERFS DÉFONCENT À COUPS DE CATERPILLAR LES GRILLES DU CENTRE DES IMPÔTS DE LONGWY, L'INTERVENTION DES FLICS AMÈNE UNE GIGANTESQUE BASTON! LE LENDemain, 1.000 OUVRIERS SIDÉRURGISTES DESCENDENT À LONGWY-BAS. PAS DE BANDE-ROLES, PAS DE SLOGANS, PAS DE VOITURE-SONO, JUSTE LA COLÈRE; LES SIDÉRURGISTES ÉQUIPÉS, CHARGENT LES FLICS AVEC UN ENGIN CHENILLÉ, DÉVERSENT DE L'HUILE ET SE BATTENT AVEC LES GARDES-MOBILES À COUPS DE BOULONS. DE NOMBREUX BIÈSSÉS (DANS LES DEUX CAMPS). LE 4 AVRIL, TOUTE UNE POPULATION S'EST LEVÉE POUR REFUSER LA LIQUIDATION DE LA SIDÉRURGIE ET LA MORT ÉCO-



-NOMIQUE  
DU BASSIN  
DE LONGWY,  
COMMENCÉES  
PAR LA  
DROITE ET  
POURSUIVIES  
PAR LA  
SOI-DISANT  
"GAUCHE"  
(CAVIARY PAR  
CONTRE LA,  
C'EST  
SÛR!)





LE 4 AVRIL 1984 !  
 DÈS LA FIN DE L'APRÈS-  
 -MIDI ET LE SOIR, DE  
 TRÈS VIOLENTS AFFRON-  
 -TEMENTS ONT LIEU  
 AUTOUR DU COMITISSA-  
 -RIAT (COMME EN 79!)  
 AVEC LES GARDES-MOBILES  
 L'HÔTEL DES INGÉNIEURS  
 EST INCENDIÉ, PLUSIEURS  
 SIDÉRURGISTES GRIEVE-  
 -MENT BLESSÉS, LES  
 AUTORITÉS AVAIENT  
 AUPARAVANT ENVOYÉS  
 BEAUCOUP DE FLICS  
 EN RENFORT, D'OU UNE  
 CERTAINE PROVOCATION  
 VIS À VIS DES FUTURS  
 "RESTRUCTURÉS"!

LE 13 AVRIL, 60.000 SIDÉRURGISTES MANIFESTENT À PARIS, SEULEMENT ENVIRON 3.000  
 À LONGWY, C'EST UN ÉCHEC.

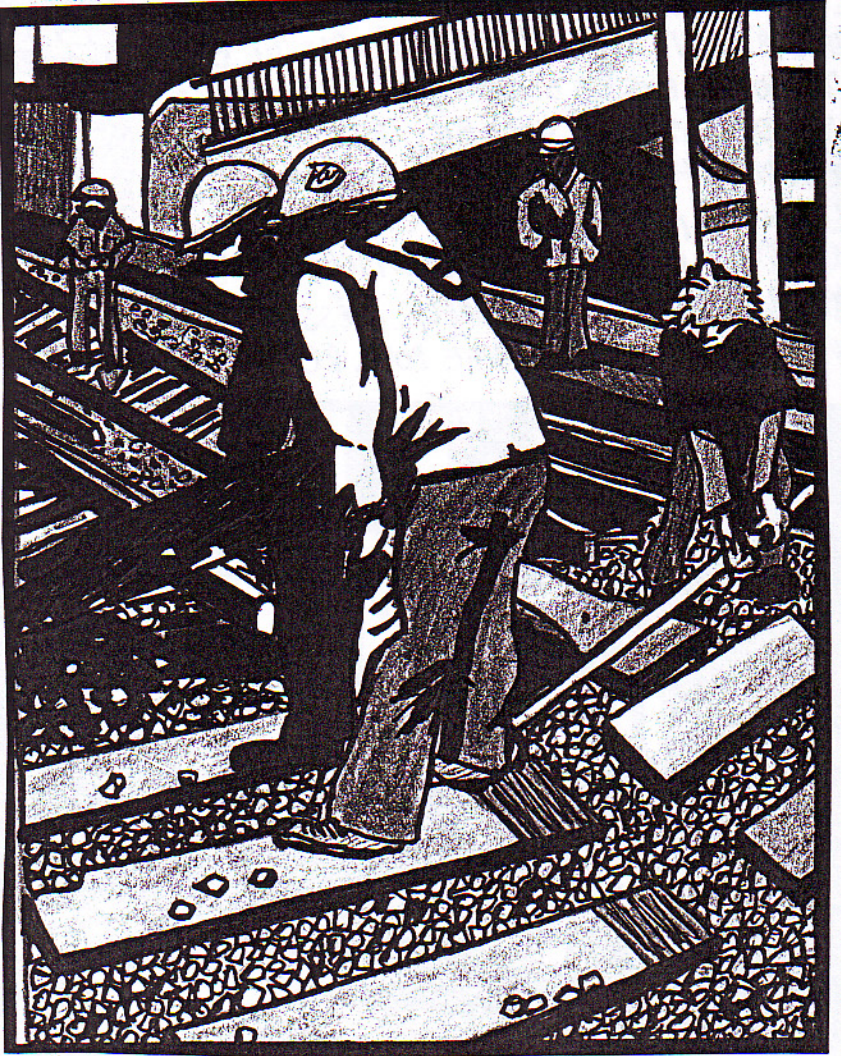
DU 18 AU 20 AVRIL: DIVERS SABOTAGES CONTRE DU MATÉRIEL E.D.F., VOIES FERRÉES,  
 ETC. TOUS LES SYNDICATS "OFFICIELS" SE DÉSOLIDARISENT DE CES ACTES, SEUL 79-84  
 NE LES CONDAMNENT PAS.

À NOUVEAU DE VIOLENTS AFFRONTÉMENTS À REHON (PRÈS DE LONGWY) OPPOSENT LES  
 OUVRIERS SIDÉRURGISTES AUX FLICS,  
 DES ROULEAUX DE FEUILLARDS (BANDES  
 DE MÉTAL LARGE TRÈS MINCE), HUILE,  
 SONT DÉVERSÉS SUR LA CHAUSSÉE,  
 LES BAGARRES SE POURSUIVENT AVEC  
 LES GARDE-MOBILES, PLUSIEURS ARRÊ-  
 -TATIONS ONT LIEU.

LE 20 AVRIL, DÉMARRAGE DE RADIO-  
ARIA (RADIO ASSOCIATIVE) AVEC D'AN-  
 -CIENS LORRAINE COEUR D'ACIER, LES  
 GROS SYNDICATS REFUSENT D'Y PARTICI-  
 -PER (UN AVEU?), C'EST SURTOUT "79-  
 -84, MÊME COMBAT" QUI CONTINUE  
 LA LUTTE

AVRIL 84: TOUT LE MOIS EST ÉMAILLÉ  
 DE SABOTAGES, D'OPÉRATIONS COMMANDES  
 DES SIDÉRURGISTES SUR DES OBJECTIFS  
 PRÉCIS (GENDARMERIES, DIRIGEANTS D'USI-  
 -NOR) À COUPS DE COCKTAILS-MOLOTOV,  
 BOULONS D'ACIER, DESTRUCTION DE  
 RAILS DE CHEMIN DE FER, BLOCAGES DE  
 PÉAGES D'AUTOROUTES.

DU 26 AU 27 AVRIL: LES AFFRONTÉMENTS  
 REPRENENT AVEC LES GARDES MOBILES





APRES QU'UNE CENTAINE DE SIDERURGISTES DETRUISENT LES GRILLES DE LA BANQUE DE FRANCE, QUELQUES JOURS AUPARAVANT, LES FLICS AVAIENT PASSES A TABAC DES GREVISTES ET LEURS FAMILLES (FEMMES ET ENFANTS) EN TRAIN DE VENDRE DES CARTES POSTALES DE SOUTIEN.  
A PARTIR DU 11 MAI, LA DESUNION SYNDICALE, L'ABSENCE DE LIAISON



ENTRE LES DIFFERENTS TRAVAILLEURS DES DIFFERENTES USINES, UN RAS LE BOL, DU DECOURAGEMENT, LES POUVOIRS PUBLICS NE CEDANT PAS, AU CONTRAIRE, LA REPRESSION SE RENFORCE. AU PRINTEMPS 1988, QUELQUES GREVES DANS UNE DES DEUX



INSTALLATIONS SIDERURGIQUES RESTANTES SUR LONGWY DURENT 1 MOIS ET DEMI, QUELQUES CHEFS DE SERVICE SEQUESTRES MAIS LE COEUR N'Y EST PLUS.  
EN RESUME, LES DIFFERENTS "PLANS ACIER" AURONT SUPPRIMES PLUS DE 20.000 EMPLOIS (AU NIVEAU NATIONAL, LA SIDERURGIE ENTRE 1975 ET 85 A PERDU 50% DE SES EFFECTIFS (PLUSIEURS DIZAINES DE MILLIERS D'EMPLOIS SUPPRIMES))  
UNE DERNIERE CHOSE: EN DECEMBRE 1995, PENDANT LES GRANDES GREVES PARTOUT EN FRANCE, LES SIDERURGISTES RESTANTS ONT ATTAQUES LE CONMISSARIAT (DECIDEMENT, C'EST UNE HABITUDE LA-BAS, HAHAHA!) DE LONGWY AVEC DES FENWICK ET UN BULDOZER.

BIEN SUR, CE PETIT HISTORIQUE DE CES LUTTES EST INCOMPLET (PAR MANQUE DE MOYENS, D'INFORMATIONS, DOCUMENTATIONS...) JE VOULAIS JUSTE APPORTER UN



# LONGWY 79-84: MÊME COMBAT!

UN PEU DE "MÉMOIRE", UNE SORTIE D'HOMMAGE À TOUS CES GENS, QU'ON OUBLIE PAS LES LUTTES PASSÉES (CAR JE NE CONSIDÈRE PAS CELLES-CI COMME DES ÉCHECS MAIS DES EXEMPLES QUI PEUVENT (ET DOIVENT!) SERVIR POUR LE FUTUR (TOUJOURS PLUS DUR!), MERDE! IL NE FAUDRAIT PAS OUBLIER QUE LE COMBAT DES SIDÉRURGISTES PRÉFIGURE TOUT CE QUI A ÉTÉ ENTREPRIS CONTRE D'AUTRES DOMAINES (CHEMINOTS, POSTE, LA LISTE EST TRÈS LONGUE!)

EVIDEMMENT, JE SUIS (EN FIN DE COMPTE) POUR L'ABOLITION DU SALARIAT (PARCE QU'IL N'EST JAMAIS QU'UN ESCLAVAGE DÉGUISE, QU'ON LE VEUILLE OU NON!), JE SAIS QUE CERTAINS CRITIQUERONT CE "DOSSIER" SUR LONGWY, PEU IMPORTE, POUR MOI LES SIDÉRURGISTES DÉFENDAIENT LEURS GAGNE-PAIN, LEUR TRAVAIL, ET ÇA C'EST LÉGITIME!!

(JE SALUE AU PASSAGE COURANT ALTERNATIF ET AGORA D'OÙ SONT TIRÉS TOUS CES RENSEIGNEMENTS, MERCI!)

## J.M.K.E. "SPUTNIKs

PECTOPAH i LAÏKA..."

CE GROUPE PUNK ESTONIEN (EX URSS) A EU LA BONNE IDÉE DE SORTIR CET ALBUM COMPOSÉ UNIQUEMENT D'ADAPTATIONS DE CHANTS RUSSES FOLK-LORNIQUES, RÉVOLUTIONNAIRES, ENFANTINES, MILITAIRES, CLASSIQUES, ZIK DE DESSINS ANIMÉS ETC, EN VERSION PUNK/HC! CERTAINES CHANSONS SONT TRÈS CONNUES, D'AUTRES NON, EN TOUT CAS CE DISQUE EST UNE RÉUSSITE!!!

Villu Le chanteur, s'explique:

"ÉTANT UN INHABITANT D'UN PETIT PAYS (ESTONIE), J'AI TOUJOURS DÉTESTÉ LES EMPIRES ET ÉTANT UN INHABITANT D'UN PETIT PAYS OCCUPÉ, J'AI TOUJOURS DÉTESTÉ LES RUSSES COMME OCCUPANTS ET J'AI TOUJOURS ÉTÉ

ÉMERVEILLÉ PAR LA STUPIDITÉ DES DIRIGEANTS RUSSES; MAIS, J'AI TOUJOURS HONORÉ LE GÉNIE DES COMPOSITEURS RUSSES, ECRIVAINS, ARTISTES, CINÉASTES ETC... ET SURTOUT LA GENTILLESSE ET LA SINCÉRITÉ DE LA MAJORITÉ DU PEUPLE RUSSE; CE DISQUE N'EST PAS UNE PLAISANTERIE, ON A PAS VOULU FAIRE DE LA ZIK QUE L'ON AIMAIT PAS, ON A JUSTE DONNÉ À CES CHANSONS NOTRE VISION PERSONNELLE."

CONTACT: STUPIDO TWINS, P.O. BOX 301, 00121, HELSINKI, FINLANDE.

(ENVOYEZ UN COUPON RÉPONSE INTERNATIONALE, VOUS ÊTES SÛR COMME ÇA D'AVOIR UNE RÉPONSE; IL YA À CETTE ADRESSE LES AUTRES DISQUES SORTIS PRÉCÉDEMMENT PAR J.M.K.E.)

RE COMMANDE!



ROCK A L'EST



# NI DIEU, NI MAÎTRE, ANARCHIE

## (ANTHOLOGIE DE L'ANARCHISME) Vol III

(DE DANIEL GUÉRIN)

L'anarchie<sup>3</sup>

Le mot Anarchie nous vient du grec et signifie sans gouvernement, état d'un peuple qui se régit sans autorité constituée, sans gouvernement.

Avant que toute une catégorie de penseurs considérât une telle organisation comme possible et désirable, avant qu'elle fût prise comme but par un parti qui est désormais un des facteurs les plus importants des luttes sociales modernes, le mot Anarchie était généralement pris dans le sens de désordre, de confusion; il est encore pris aujourd'hui dans ce sens par les masses ignorantes et par les adversaires intéressés à cacher la vérité.

Comme on a cru le gouvernement nécessaire, puisqu'on a admis que sans gouvernement il ne peut y avoir que désordre et confusion, il est naturel, il est même logique que le terme Anarchie, qui signifie absence de gouvernement, signifie aussi absence d'ordre.

Le fait n'est pas sans exemple dans l'histoire des mots. Dans les temps et les pays où le peuple a cru nécessaire le gouvernement d'un seul (monarchie), le mot *république*, qui signifie gouvernement de la majorité, était pris dans le sens de désordre et de confusion; on retrouve encore cette signification dans le langage populaire de presque tous les pays.

Changez l'opinion, persuadez le public que non seulement le gouvernement n'est pas nécessaire, mais qu'il est extrêmement dangereux et nuisible et alors le mot Anarchie, justement parce qu'il signifie absence de gouvernement, voudra dire pour tous : ordre naturel, harmonie des besoins et des intérêts de tous, liberté complète dans la solidarité.

On a tort de dire que les anarchistes ont mal choisi leur nom, puisque ce nom est mal compris de la masse et prête à une fausse interprétation. L'erreur ne dépend pas du mot mais de la chose, et la difficulté que rencontrent les anarchistes dans la propagande ne dépend pas

du nom qu'ils se donnent, mais du fait que leur concept heurte tous les préjugés invétérés que nourrit le peuple sur la fonction du gouvernement ou, comme on le dit ordinairement, sur l'Etat.

Qu'est-ce que le gouvernement ?

La tendance métaphysique (qui est une maladie de l'esprit par laquelle l'homme, après avoir abstrait par processus logique les qualités d'un être, subit une espèce d'hallucination lui faisant prendre l'abstraction pour la réalité), la tendance métaphysique, disons-nous, qui, malgré les coups de la science positive, a encore de profondes racines dans l'esprit de la plupart des hommes contemporains, fait que beaucoup conçoivent le gouvernement comme une entité morale, douée de certains attributs de raison, de justice, d'équité, indépendants des personnes qui sont au gouvernement.

Pour eux, le gouvernement, ou mieux l'Etat, est le pouvoir social abstrait; c'est le représentant, abstrait toujours, des intérêts généraux; c'est l'expression du droit de tous, considéré comme limite des droits de chacun. Ce mode de concevoir le gouvernement est appuyé par les intéressés à qui il importe de sauver le principe d'autorité et de le faire survivre aux fautes et aux erreurs de ceux qui se succèdent dans l'exercice du pouvoir.



ANARCHIE  
АНАРХИЯ  
ANARQUIA  
ANARCHIA  
ANARCHY



ENCORE UN PEU D'HISTOIRE,  
CAMARADES !

Pour nous, le gouvernement c'est la collectivité des gouvernants; et les gouvernants, rois, présidents, ministres, députés, etc., sont ceux qui ont la faculté de faire les lois pour régler les rapports des hommes entre eux et de faire exécuter ces lois; de décréter et de percevoir l'impôt; de forcer au service militaire; de juger et de punir les contrevenants aux lois, de surveiller et sanctionner les contrats privés, de monopoliser certaines branches de production et certains services publics, ou, s'ils le veulent, toute la production et tous les services publics; de favoriser ou empêcher l'échange des produits; de déclarer la guerre ou conclure la paix avec les gouvernants des autres pays; de concéder ou de retirer des franchises, etc. Les gouvernants, en un mot, sont ceux qui ont la faculté, à un degré plus ou moins élevé, de se servir de la force sociale, soit de la force physique, intellectuelle et économique de tous, pour obliger tout le monde à faire ce qu'ils veulent eux-mêmes. Cette faculté constituée, à notre sens, le principe du gouvernement, le principe d'autorité.

Mais quelle est la raison d'être du gouvernement ?

Pourquoi abdiquer entre les mains de quelques individus notre propre liberté, notre propre initiative ? Pourquoi leur donner la faculté de s'emparer, avec ou contre la volonté de chacun, de la force de tous et d'en disposer à leur gré ? Sont-ils donc si exceptionnellement doués qu'ils puissent, avec quelque apparence de raison, se substituer à la masse et pourvoir aux intérêts des hommes, mieux que ne sauraient le faire les intéressés ? Sont-ils infaillibles et incorruptibles au point qu'on puisse confier, avec prudence, le sort de chacun et de tous à leur bonté ?

Et lors même qu'il existerait des hommes d'une bonté et d'un savoir infinis, quand même, par une hypothèse qui ne s'est jamais vérifiée dans l'histoire et que, croyons-nous, il est impossible de vérifier, le pouvoir de gouverner serait dévolu aux plus capables et aux meilleurs, la possession du pouvoir n'ajouterait rien à leur puissance bien-faisante, ou plutôt la paralyserait, la détruirait par la nécessité dans laquelle ils se trouveraient de s'occuper de tant de choses qu'ils ne comprennent pas et surtout de gaspiller la meilleure part de leur énergie pour se maintenir au pouvoir, pour contenter les amis, pour brider les mécontents et mater les rebelles.

D'ailleurs, bons ou mauvais, sages ou ignorants, que sont les gouvernements ? Qui les désigne à leur haute fonction ? S'imposent-ils eux-mêmes par droit de guerre, de conquête ou de révolution ? Mais alors, quelle garantie a le peuple qu'ils s'inspirent de l'utilité générale ? C'est une pure question d'usurpation; et, aux sujets, s'ils sont mécontents, il ne reste que l'appel à la force pour se délivrer du joug. Sont-ils choisis par une classe, par un parti ? Mais alors ce sont les intérêts et les idées de cette classe qui triompheront, tandis que la volonté et les intérêts des autres seront sacrifiés. Sont-ils élus par le suffrage universel ? Mais alors le seul critérium est le nombre, qui, certes, ne prouve ni l'équité, ni la raison, ni la capacité. Ce seront ceux qui savent mieux tromper la masse qui seront élus, et la minorité, qui peut être la moitié moins un, sera sacrifiée : cela, sans compter que l'expérience a démontré l'impossibilité de trouver un mécanisme électoral par lequel les élus soient au moins les représentants réels de la majorité.

Nombreuses et variées sont les théories au moyen des-



# Anarchie

quelles on a essayé d'expliquer et de justifier l'existence du gouvernement. Toutes, en somme, sont fondées sur le préconception, avoué ou non, que les hommes ont des intérêts contraires et qu'il faut une force externe, supérieure pour obliger les uns à respecter les intérêts des autres, en prescrivant et imposant telle règle de conduite, qui harmoniserait, autant que possible, les intérêts en lutte et qui apporterait à chacun la plus grande satisfaction avec le moins de sacrifices possible.

Si, disent les théoriciens de l'autoritarisme, les intérêts, les tendances, les désirs d'un individu sont en opposition avec ceux d'un autre individu, ou même de toute la société, qui aura le droit et la force d'obliger l'un à respecter les intérêts des autres? Qui pourra empêcher tel citoyen de violer la volonté générale? La liberté de chacun, disent-ils, a pour limite la liberté des autres, mais qui établira ces limites et qui les fera respecter? Les antagonismes naturels des intérêts et des passions créent la nécessité du gouvernement et justifient l'autorité qui se pose en modératrice dans la lutte sociale et assigne les limites des droits et des devoirs de chacun.

Telle est la théorie; mais les théories, pour être justes, doivent être basées sur les faits et pouvoir les expliquer; et l'on sait qu'en économie sociale, trop souvent les théories s'inventent pour justifier les faits, c'est-à-dire pour défendre le privilège et le faire accepter tranquillement par ceux qui en sont les victimes.

Regardons plutôt les faits.

Dans tout le cours de l'histoire, tout comme à l'époque actuelle, le gouvernement est, ou la domination brutale, violente, arbitraire, de quelques-uns sur la masse, ou un instrument ordonné pour assurer la domination et le privilège à ceux qui, par force, par ruse ou par hérédité, ont accaparé tous les moyens de vie, surtout le sol, et s'en servent pour tenir le peuple en servitude et le faire travailler pour eux. On opprime les hommes de deux façons: ou directement, par la force brutale, par la violence physique; ou indirectement, en leur soustrayant leurs moyens de subsistance et en les réduisant ainsi à l'impuissance. Le premier mode est l'origine du pouvoir, soit privilège politique; le second est l'origine du privilège économique.

On peut encore opprimer les hommes en agissant sur

leur intelligence et leurs sentiments, ce qui constitue le pouvoir religieux ou « universitaire »; mais comme l'esprit n'est qu'une résultante des forces matérielles, le mensonge et les corps constitués pour le propager n'ont de raison d'être qu'en tant qu'ils sont le résultat des privilèges économiques et politiques, un moyen pour les défendre et les consolider.

Aujourd'hui, le gouvernement composé de propriétaires et de gens à leur service, est tout à la disposition des propriétaires; il l'est tellement que les plus riches dédaignent même souvent d'en faire partie. Rothschild n'a besoin, ni d'être député, ni d'être ministre: il lui suffit d'avoir à sa disposition les députés et les ministres.

Dans bien des pays, le prolétariat a nominalelement une participation plus ou moins large à l'élection du gouvernement. C'est une concession faite par la bourgeoisie, soit pour obtenir le concours du peuple dans la lutte contre le pouvoir royal ou aristocratique, soit pour détourner du peuple la pensée de s'émanciper, en lui donnant une apparence de souveraineté. Que la bourgeoisie l'ait prévu ou non, dès qu'elle concédait au peuple le droit de vote, il est certain que ce droit s'est montré tout à fait illusoire, bon seulement à consolider le pouvoir de la bourgeoisie, en donnant à la partie la plus énergique du prolétariat l'illusoire espérance d'arriver au pouvoir.

Même avec le suffrage universel, nous pourrions dire surtout avec le suffrage universel, le gouvernement est resté le serf et le gendarme de la bourgeoisie. S'il en était autrement, si le gouvernement menaçait de devenir hostile, si la démocratie pouvait être autre chose qu'un moyen de tromper le peuple, la bourgeoisie, menacée dans ses intérêts, se préparerait à la révolte et se servirait de toute la force et de toute l'influence que lui donne la possession de la richesse pour rappeler le gouvernement à la fonction de simple gendarme à son service.

## L'ANARCHISME

En tout temps et en tous lieux, quel que soit le nom que prenne le gouvernement, quelles que soient son origine et son organisation, sa fonction essentielle est toujours celle d'opprimer et d'exploiter les masses, de défendre les oppresseurs et les accapareurs; ses organes principaux, caractéristiques indispensables, sont le gendarme et le percepteur des impôts, le soldat et le géôlier, auxquels se joint inmanquablement le marchand de mensonges, prêtre ou professeur, payé et protégé par le gou-

vernement pour asservir les esprits et les rendre dociles au joug.

Un gouvernement ne peut exister longtemps sans cacher sa nature sous un prétexte d'utilité générale; il ne peut pas faire respecter la vie des privilégiés sans se donner l'air de la vouloir respectée chez tous; il ne peut faire accepter les privilèges de quelques-uns sans faire semblant de sauvegarder les droits de tous. « La loi », dit Kropotkine, c'est-à-dire ceux qui ont fait la loi, soit le gouvernement, « la loi a utilisé les sentiments sociaux de l'homme pour faire passer, avec des préceptes de morale que l'homme acceptait, des ordres utiles à la minorité des spoliateurs contre lesquels il se serait révolté ».

Un gouvernement ne peut vouloir que la société se défasse, parce qu'alors disparaîtrait pour lui et pour la classe dominante la matière à exploiter. Il ne peut permettre qu'elle se régisse elle-même sans entremise officielle, parce qu'alors le peuple s'apercevrait bien vite que le gouvernement ne sert à rien, sinon à défendre les propriétaires qui l'affament, et se préparerait à se débarrasser des gouvernements et des propriétaires.

Aujourd'hui, devant les réclamations pressantes et menaçantes du prolétariat, les gouvernements montrent la tendance de s'interposer dans les relations entre patrons et ouvriers. Ils essaient ainsi de faire dévier le mouvement ouvrier et d'empêcher, par quelques trompeuses réformes, que les pauvres ne prennent eux-mêmes tout ce dont ils ont besoin, c'est-à-dire une part de bien-être égale à celle dont jouissent les autres.

Il faut, en outre, tenir compte que, d'une part, les bourgeois, c'est-à-dire les propriétaires, sont eux-mêmes continuellement en train de se faire la guerre, de se manger entre eux, et, d'autre part, que le gouvernement, bien que fils, esclave et protecteur de la bourgeoisie, comme tout serf, tend à s'émanciper, et tout protecteur tend à dominer le protégé. De là ce jeu de bascule, ces tiraillements, ces concessions accordées et retirées, cette recherche d'alliés parmi les conservateurs contre le peuple, jeu qui est la science des gouvernants et qui fait illusion aux naïfs et aux paresseux attendant toujours leur salut d'en haut.

Le gouvernement, ou, comme on le dit, l'« Etat » justicier, modérateur des luttes sociales, administrateur impar-



## Anarchisme

tial des intérêts du public, est un mensonge, une illusion, une utopie jamais réalisée et jamais réalisable.

Si les intérêts des hommes devaient être contraires les uns aux autres, si la lutte entre les hommes était une loi nécessaire de la société humaine, si la liberté des uns devait être une limite à la liberté des autres, alors chacun chercherait à faire toujours triompher ses propres intérêts sur ceux des autres; chacun tenterait d'augmenter sa liberté au préjudice de la liberté d'autrui. S'il devait y avoir un gouvernement, non parce qu'il serait plus ou moins utile à la totalité des membres d'une société, mais parce que les vainqueurs voudraient s'assurer les fruits de la victoire, en soumettant solidement les vaincus, et se délivrer de la charge d'être continuellement sur la défensive, en chargeant de sa défense des hommes spécialement dressés au métier de gendarme, alors l'humanité serait destinée à périr ou à se débattre éternellement entre la tyrannie des vainqueurs et la rébellion des vaincus.





NI CHEF, NI ESCLAVE... MAIS LIBRE !!

(...) Aujourd'hui, le développement immense qu'a pris la production, l'accroissement de ces besoins qui ne peuvent être satisfaits que par le concours d'un grand nombre d'hommes de tous les pays, les moyens de communication, l'habitude des voyages, la science, la littérature, le commerce, les guerres même ont resserré et resserrent toujours davantage l'humanité en un seul corps, dont les parties, solidaires entre elles, ne trouvent leur plénitude et la liberté de développement que dans le salut des autres parties et du tout.

L'abolition du gouvernement ne signifie pas et ne peut pas signifier destruction de la connexion sociale. Bien au contraire, la coopération qui, aujourd'hui, est forcée, qui, aujourd'hui, est directement à l'avantage de quelques-uns, sera libre, volontaire et directe, à l'avantage de tous et en deviendra d'autant plus intense et efficace.

L'instinct social, le sentiment de solidarité, se développera au plus haut degré; chaque homme fera tout ce qu'il peut pour le bien des autres hommes, tant pour satisfaire ses sentiments affectifs que par intérêt bien compris.

Du libre concours de tous, grâce au groupement spontané des hommes selon leurs besoins et leurs sympathies, du bas en haut, du simple au composé, partant des intérêts les plus immédiats pour arriver aux plus généraux, surgira une organisation sociale qui aura pour but

le plus grand bien-être et la plus grande liberté de tous, qui embrassera toute l'humanité en une fraternelle communauté; qui se modifiera, s'améliorera selon les modifications, les circonstances et les enseignements de l'expérience.

Cette société d'hommes libres, cette société d'amis, c'est l'Anarchie.

Mais, supposons que le gouvernement ne constitue pas, en soi, une classe privilégiée et qu'il puisse vivre sans créer autour de lui une nouvelle classe de privilégiés, en restant le représentant, l'esclave si l'on veut, de toute la société. A quoi servirait-il désormais? En quoi et comment augmenterait-il la force, l'intelligence, l'esprit de solidarité, le soin du bien-être de tous et de l'humanité future qui, à ce moment, existeraient dans la société?

C'est toujours la vieille histoire de l'homme lié qui, ayant réussi à vivre malgré ses liens, les considère comme la condition nécessaire de son existence.

Nous sommes habitués à vivre sous un gouvernement qui accapare toutes ces forces, toutes ces intelligences, toutes ces volontés qu'il peut diriger à ses fins et met obstacle, paralyse, supprime celles qui lui sont inutiles ou hostiles, et nous nous imaginons que tout ce qui s'est fait dans la société est l'œuvre du gouvernement et que sans gouvernement il ne resterait plus à la société ni force, ni intelligence, ni bonne volonté. Ainsi le propriétaire qui s'est emparé du sol le fait cultiver à son profit particulier, ne laissant au travailleur que le strict nécessaire pour qu'il puisse et veuille continuer à travailler — et le travailleur asservi pense qu'il ne pourrait vivre sans le patron, comme si celui-ci avait créé la terre et les forces de la nature.

(...) L'existence d'un gouvernement, même si c'était, d'après notre hypothèse, le gouvernement idéal des socialistes autoritaires, loin de donner une augmentation des forces productives, organisatrices et protectrices de la société, les amoindrirait immensément, en restreignant l'initiative à quelques-uns et en donnant à ces quelques-uns le droit de tout faire, sans pouvoir, naturellement, leur donner le don de tout savoir.

En effet, si vous enlevez de la législation et de toutes les œuvres d'un gouvernement tout ce qui est compris pour défendre les privilégiés et qui représente la volonté

des privilégiés eux-mêmes, que reste-t-il qui ne soit le résultat de l'activité de tous?

Du reste, pour comprendre comment une société peut vivre sans gouvernement, il suffit d'observer un peu à fond la société actuelle, et on verra comme en réalité la plus grande partie, la partie essentielle de la vie sociale, s'accomplit, même aujourd'hui, en dehors de l'intervention du gouvernement, et comment le gouvernement n'intervient que pour exploiter les masses, pour défendre les privilégiés et enfin pour sanctionner, bien inutilement, tout ce qui s'est fait sans lui et même malgré et contre lui.

Les hommes travaillent, échangent, étudient, voyagent, suivent comme ils le veulent les règles de la morale et de l'hygiène, profitent des progrès de la science et de l'art, ont entre eux des rapports infinis, sans qu'ils sentent le besoin de quelqu'un qui leur impose la façon de se conduire. Et ce sont justement ces choses où le gouvernement n'a pas d'ingérence qui marchent le mieux, qui donnent lieu à moins de contestations et qui s'accommodent à la volonté de tous, de manière que tous y trouvent leur utilité et leur agrément.

(...) Le gouvernement, je le répète encore, est l'ensemble des individus qui ont reçu ou qui ont pris le droit et les moyens de faire les lois et de forcer les gens à obéir; l'administrateur, l'ingénieur, etc., sont, au contraire, des hommes qui reçoivent ou assument la charge de faire un travail et le font. « Gouvernement » signifie délégation du pouvoir, soit abdication de l'initiative et de la souveraineté de tous dans les mains de quelques-uns. « Administration » signifie délégation de travail, soit charge donnée et acceptée, échange libre de services, fondés sur de libres contrats.

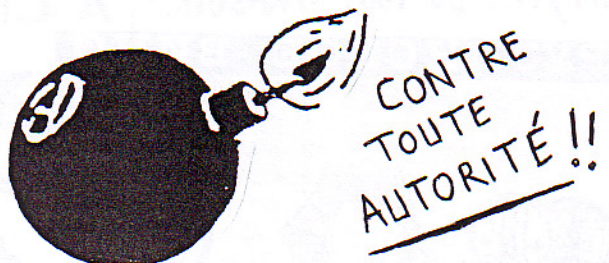
Le gouvernant est un privilégié, puisqu'il a le droit de commander aux autres et de se servir des forces des autres pour faire triompher ses idées et ses désirs personnels. L'administrateur, le directeur technique, etc., sont des travailleurs comme les autres, quand il s'agit, cela s'entend, d'une société où tous ont des moyens égaux de se développer, où tous sont ou peuvent être à la fois des travailleurs intellectuels et manuels, où tous les travaux, toutes les fonctions donnent un droit égal à jouir des avantages sociaux. Il ne faut pas confondre la fonction du gouvernement avec la fonction de l'administration, qui sont essentiellement différentes, car si,

aujourd'hui, elles se trouvent confondues, c'est à cause du privilège économique et politique.

Mais hâtons-nous de passer aux fonctions pour lesquelles le gouvernement est considéré, par tous ceux qui ne sont pas anarchistes, comme vraiment indispensable: la défense externe et interne d'une société, c'est-à-dire la « guerre », la « police », la « justice ».

Les gouvernements disparus et la richesse sociale étant mise à la disposition de tous, tous les antagonismes disparaîtront bien vite entre les différents peuples, et la guerre n'aura plus de raison d'être.

(...) Admettons, toutefois, que les gouvernements des pays non encore émancipés veuillent et puissent tenter de remettre en servitude un peuple libre. Celui-ci aura-t-il besoin d'un gouvernement pour se défendre? Pour faire la guerre, il faut des hommes qui aient les connaissances géographiques et techniques nécessaires, et surtout des masses qui veulent se battre. Un gouvernement ne peut pas augmenter les capacités des uns, ni la volonté et le courage des autres. L'expérience historique nous enseigne comment un peuple, qui veut vraiment défendre son propre pays, est invincible: en Italie, tout le monde sait comment, devant les corps des volontaires (formation anarchique) croulent les trônes et s'évanouissent des armées régulières, composées d'hommes forcés ou enrôlés.





# NARCHIE!

La « police » ? la « justice » ? Beaucoup s'imaginent que s'il n'y avait pas des gendarmes, des policiers et des juges, chacun serait libre de tuer, de violer et de brutaliser son prochain ; que les anarchistes, au nom de leurs principes, voudraient qu'on respectât cette liberté étrange qui viole et détruit la liberté et la vie d'autrui. Ils sont presque persuadés que, après avoir détruit le gouvernement et la propriété privée, nous laisserions reconstituer tranquillement l'une et l'autre, par respect de la « liberté » de ceux qui ressentiraient le besoin d'être gouvernants et propriétaires. Étrange manière, vraiment, de comprendre nos idées ! Il est vrai qu'ainsi on réussit plus facilement à se débarrasser, avec un haussement d'épaules, de la peine de les réfuter.

La liberté que nous voulons, pour nous et pour les autres, n'est pas la liberté absolue, abstraite, métaphysique, qui se traduit fatalement dans la pratique par l'oppression des faibles, mais c'est la liberté réelle, la liberté possible qui est la communauté consciente des intérêts,

la solidarité volontaire. Nous proclamons la maxime : « Fais ce que veux » et nous résumons pour ainsi dire en elle notre programme, parce que, il est aisé de le saisir, nous sommes persuadés que dans une société harmonique, dans une société sans gouvernement et sans propriété, « chacun voudra ce qu'il devra ».

(...) S'il n'y avait pas les équivoques au moyen desquelles on cherche à couper la voie à la révolution sociale, nous pourrions affirmer qu'anarchie est synonyme de socialisme.

*Que vienne l'anarchie !*

*On enchaîne les anarchistes*

*On interdit les anarchistes*

*On surveille les anarchistes*

*On met à mort les anarchistes*

*Mais les anarchistes regardent au loin*

*Les anarchistes voient la lumière*

MICHEL RAGON

## La mémoire des vaincus



**LA MÉMOIRE DES VAINCUS" (DE MICHEL RAGON). (DANS LA COLLECTION "LIVRE DE POCHE")**

TOUT D'ABORD UN GRAND MERCI À SOPHIE DE M'AVOIR PRÊTÉ CE BOUQUIN ! MICHEL RAGON EST UN AUTEUR BIEN CONNU DES MILIEUX ANARCHISTES, J'EN AVAIS ENTENDU PARLER SOUVENT MAIS J'EN AVAIS JAMAIS LU UN DE SES LIVRES ; CELUI-LÀ EN TOUT CAS EST VRAIMENT BIEN !

C'EST L'HISTOIRE DE 2 GAMINS DES RUES (UN GARGON ET UNE PETITE FILLE) ET LEURS PARCOURS DANS LA VIE ; ÇA PART DE L'ÉPOQUE DE LA BANDE À BONNOT (ET DE RAYMOND "LA SCIENCE !") JUSQU'ÀUX DÉBUTS DES ANNÉES 80. LE GARGON, FRED, EST INITIÉ À L'ANARCHISME PAR PAUL DELESALLE (LIRE AUSSI LE LIVRE "UN ANARCHISTE DE LA BELLE-ÉPOQUE, P. DELESALLE") QUI TIENT UNE LIBRAIRIE "RÉVOLUTIONNAIRE". FRED SERA DE TOUTS LES COMBATS RÉVOLUTIONNAIRES DE CE SIÈCLE (RÉVOLUTION RUSSE D'OCTOBRE, ESPAGNE 1936, etc...); TOUT AU LONG DU RÉCIT, ON CROISE DES PERSONNAGES CÉLÈBRES DES MILIEUX ANARS COMME BONNOT, DURUTTI, LECOIN, FAURE, MAKHNO, KROPOTKINE, MAIS AUSSI D'AUTRES PERSONNAGES COMME GORKI, LENINE, TROTSKI, CÉLINE (LA VIEILLE MERDE ANTISÉMITTE) etc... MAKHNO ÉTANT CERTAINEMENT (À MON AVIS) LE PLUS ATTACHANT DU CÔTÉ (DE PAR SON DESTIN TRAGIQUE);

LE LIVRE EST CONSTRUIT TEL UN ROMAN, UNE HISTOIRE, C'EST PASSIONNANT DU DÉBUT À LA FIN, PAS DU TOUT "RASOIR", A LIRE ABSOLUMENT !!

ГРУЗИНСКОЕ ВИНО



ოჯალოვი

აფხაზური





# REFLEX/NO PASARAN (21, TER RUE VOLTAIRE, 75011 PARIS)

ILS ONT UN CATALOGUE DE T-SHIRTS, LIVRES, BADGES, AUTOCOLLANTS, AFFICHES, ETC POUR LA DIFFUSION D'IDÉES ANTI-FASCISTES, ANTI-RACISTES, ANTI-CAPITALISME..., REFLEX EXISTE TOUJOURS, ALORS MÊME SI LA "MODE" N'EST PLUS À L'ANTIFASCISME, ENVOIE UNE ENVELOPPE TIMBRÉE À TON ADRESSE ET QUELQUES TIMBRES POUR RECEVOIR LEUR CATALOGUE, BOUGES-TOI MERDE, CESSÉS D'ÊTRE QU'UN CON-SOMMATEUR PASSIF QUI ATTEND, TOUT CUIT CHAQUE CHOSE SANS BOUGER LE PETIT DOIGT!

## DARBOUKA RECORDS (c/o FRÉDÉRIC BRAHIM, 17 RUE DE LA FORÊT, 67340 MENCHHOFFEN, FRANCE)

FRED VIENT DE SORTIR (ENFIN SA FAIT DEJÀ QUELQUES TEMPS QUAND MÊME!) COUP SUR COUP 2 E.P.'S. UN D'ALTERNATIVE SYSTEM, DU BON PUNK/HC BRÉ-SILIEN (CHANT EN ANGLAIS); L'AUTRE, C'EST UN SPLIT E.P. DE TURQUIE, AVEC ASK IT WHY? ET RASHIT. CES DERNIERS SONT VRAIMENT EXTRA, ORIGINALS, GROSSE INFLUENCE MOYEN-ORIENTALE DANS LEUR HC, LE TURC EST UNE LANGUE QUI COLLE BIEN À CETTE ZIK (BIZARREMENT, LE TURC ME RAPPELLE UN PEU LE HONGROIS), C'EST LA MEILLEURE PRODUCTION DE DARBOUKA (UN DARBOUKA, C'EST UN PETIT TAMBOR D'AFRIQUE DU NORD), JE PÈSE MES MOTS! BRAVO FRED, CONTINUE À NOUS SORTIR DES BONS DISKS CONNEGA! POUR FINIR, FRED A UNE LISTE DE DISTRO (LP, E.P., CD, K7), IL A REPRIS LE CATALOGUE DE LÜK HAAS (TOUJOURS EN AFGHANISTAN), "RUDE PRAVO", YA DES TRUCS DU MONDE ENTIER!



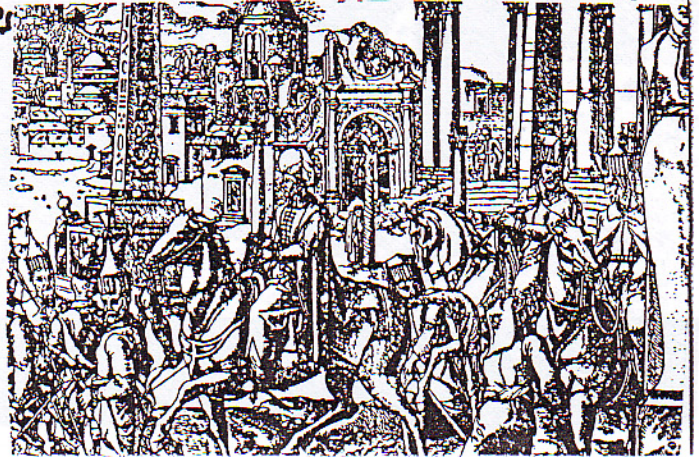
## HERE ISN'T THERE (c/o BRUNO SZÖLLÖSI, 28, AVENUE F. MAURIAC, 93330 NEUILLY S/MARNE)

AU SOMMAIRE DE CE ZINE #4 DES ARTICLES SUR LES ELECTIONS, PRISON, ANARCHIST CROIX NOIRE, AVORTEMENT, TCHERNOBYL, SOLIDARITÉ, SUICIDE, PUNK ET... ET SURTOUT UN TRÈS INTERESSANT SUR LE CENTRE DE RÉHABILITATION DES FEMMES (EN AFRIQUE, AU NIGERIA) ET RIEN QUE POUR CE DERNIER, IL JUSTIFIE L'ACHAT DE CE #4. JE PRÉCISE QU'IL (LE ZINE!) EST ÉDITÉ EN ANGLAIS. J'ATTENDS TOUJOURS AVEC IMPATIENCE LE PROCHAIN "MOUSE" BRUNO, ZANS, J'EN PEUX PLUS!!!

## SQUAWK (c/o STÉPHANE ADAMSKI, 42 RUE DU TIR, 68000 COLMAR)

CZESC! PREMIER NUMERO DE CE NOUVEAU ZINE AVEC AU SOMMAIRE LES TCHÉQUES MRTVÁ BUDOUCNOST, BROUTCHOU

(ZINE VÉGÉTARIEN), PRIMITIV BUNKO (DES VIEILLES CONNAISSANCES!) ET LE LABEL DARBOUKA RECORDS. JE VOUS CONSEILLE FORTEMENT SQUAWK, C'EST UN DES MEILLEURS ZINES APPARUS L'AN DERNIER (JE SAIS STÉF, TU VAS DIRE QUE J'ÉDULORE!) LE PLUS ACCROCHÉ (C'EST L'ORIGINALITÉ DES QUESTIONS, DU COUP DES INTERVIEWS DEVIENNENT ENCORE PLUS INTERESSANTES QUE D'HABITUDE; VIVE-LE PROCHAIN NO! POUR LE PRIX, J'EM'EN RA-PPELLE PLUS (HONTE À MOI!), ÉCRIVEZ À STÉF! LONGUE VIE À SQUAWK!



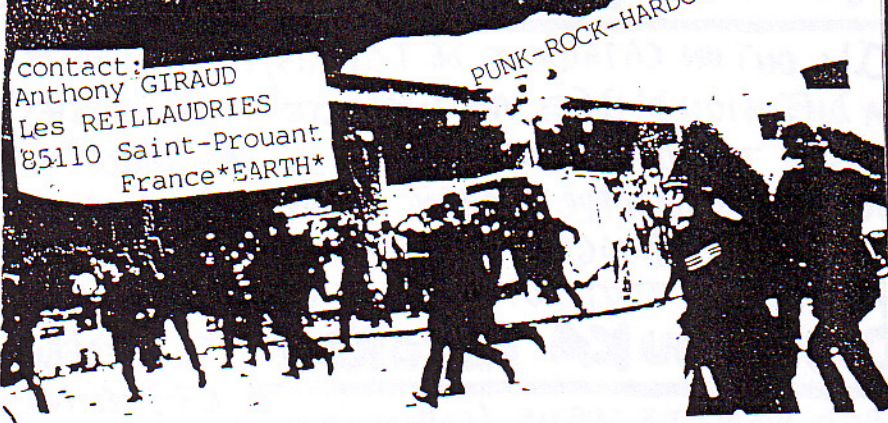


# Riot and Dance :

# RIOT AND DANCE

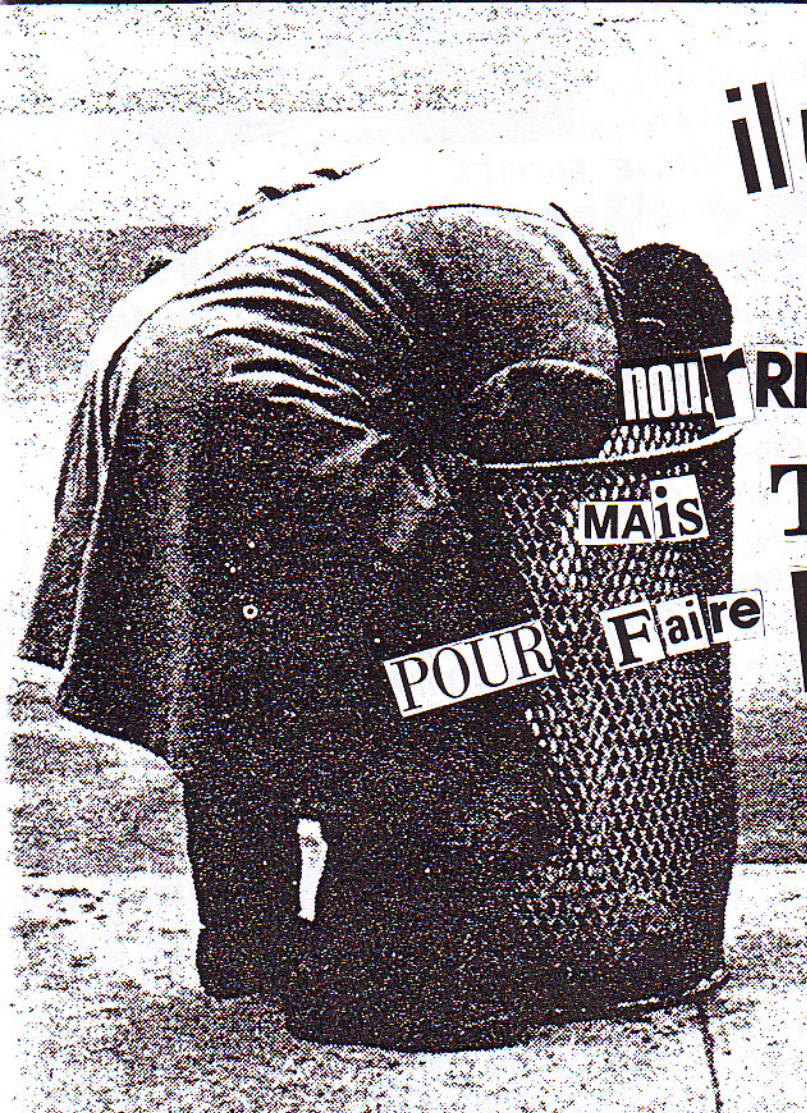
PUNK-ROCK-HARDCORE FANZINE

contact:  
Anthony GIRAUD  
Les REILLAUDRIES  
85110 Saint-Prouant  
France\*EARTH\*

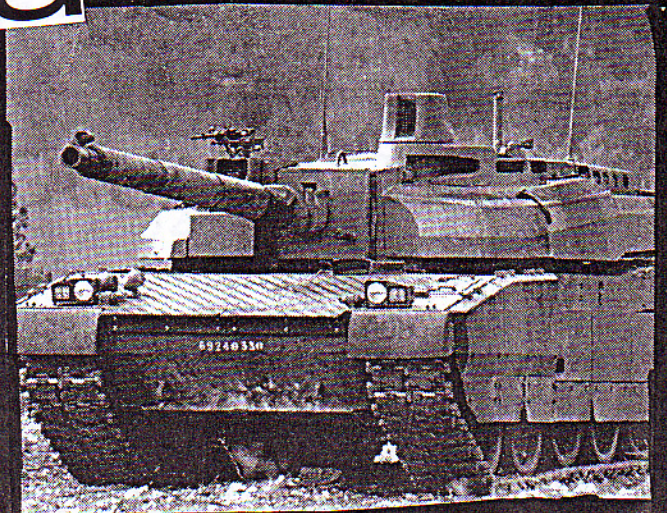


ENCORE UN NOUVEAU ZINE COMME JE LES AIMENT (VOIR SQUANK KRONIK) LE 1er NUMERO ETAIT DEJA REUSSI (AVEC GULAG (GRECE), RESISTANCE PRO (PABLOX!), SCENE REPORT GRECE, UN TRUC SUR LA HONGRIE, DES COLLAGES-TEXTES) EN BREF, UN NUMERO BIEN FAIT ET AU POINT. LE N° 2 EST DEJA SORTI! (ILS'APPELLE AUSSI "OFFENSIVE") ET MINCE, IL AUSSI BON, VOIR ENCORE MEUX : UNE SUPER INTERVIEW DE RIOT/CLONE (GROUPE ANARCHO-PUNK BRITANNIQUE), MAHAPAX (BIÉLORUSSIE), TOXXIC T.V. (FRANCE), BOLIVIE SCENE REPORT, HEADS APART (idem), UN HOMMAGE À MARCEL CARNE (LE CINÉASTE), UN TRUC SUR LES BUZZ COCKS, AVEC TOUJOURS DES COLLAGES, etc., 10F + PORT OU EN ÉCHANGE AUSSI. ANTHONY EN PLUS EST QUELQU'UN DE BIEN SYMPA & CULTIVÉ, D'OU DES LETTRES INTÉRESSANTES; ZINE À NE PAS MANQUER, TU LE REGRETTÉRAIS!!!!

\* PAR MANQUE DE PLACE, DE TUNES, TEMPS, ETC, IL MANQUE DES KRONIKS QUE J'EN AI PU INCÉRÉES ICI, ELLES SERONT PRÉSENTES DANS LE PROCHAIN NUMÉRO (SAUF SI ELLES DATENT TROP)



il n'y a jamais  
d'argent pour  
nourrir les pauvres  
Toujours  
MAIS  
POUR faire la guerre





# Lituanie ex-URSS...



ALEKSAS ET SES AMIS ↴

AUCUN SIGNE DE VIE DE LA PART D'ALEX PENDANT PLUSIEURS MOIS, C'ÉTAIT UN MAUVAIS PRÉSAGE!  
 IL FAIT BIEN FROID CES TEMPS-CI EN LITUANIE! PETIT PAYS BALTE D'EX-U.R.S.S.



PUIS FIN JANVIER 1997, ENFIN DES NOUVELLES D'ALEKSAS! DERNIÈREMENT, IL A PERDU SON JOB ET IL A BEAUCOUP D'ENNUI AVEC LA POLICE LITUANIENNE (LE POUVOIR EN LITUANIE EST REVENU À NOUVEAU AUX NATIONALISTES, COMME EN 1991); celle-ci A ARRÊTÉE LE CHANTEUR "KASTIS" (PHOTO CI-CONTRE) DE TURBO REANIMACIJA APRÈS UN CONCERT CAR LES PAROLES DU GROUPE N'ONT PAS PLU AUX FLICS, ÇA VOUS RAPPELLE RIEN? LA POLICE LITUANIENNE ACCUSE ALEKSAS D'ÊTRE UN ESPION RUSSE!

ALEKSAS REÇOIT BEAUCOUP DE COURRIER DE RUSSIE (K7, COLIS, MATÉRIEL ANARCHISTE... TOUS LES "OUTILS" HABITUELS DE PROPAGANDE/AGITATION ANARCHISTE (À SAVOIR: TRACTS, AUTOCOLLANTS, LIVRES, BROCHURES, JOURNAUX, BADGES, etc) PROVIENNENT DES ANARCHISTES RUSSES; ESPÉRONS QUE CELA S'ARRANGERA POUR LUI.



JURGA/ERKE MAÏŠE

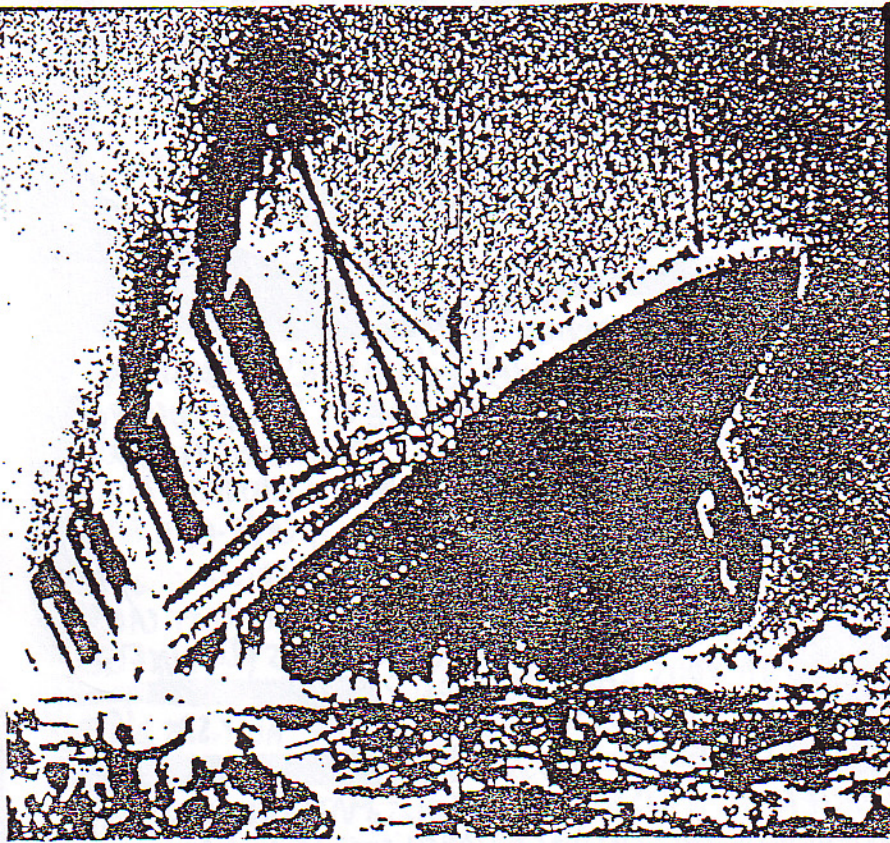
AVEC SON POTE "SMALKE", ILS DOIVENT ENREGISTRER BIENTÔT D'AUTRES TITRES DE LEUR GROUPE IŠGAMOS. ALEKSAS (OUKLIAKSA) M'A ENVOYÉ PLUSIEURS K7. LA DERNIÈRE DÉMO DE ЗОЛОТЫЕ ДНИ БИ-СЕРА (DES RUSSES LITUANIENS), TOUJOURS AUSSI EXCELLENT, DU PUNK "À LA RUSSE"!!; 3 titres DU GROUPE DARBUOTOJO ĖGŪŽIAI (DONT UNE REPRISE TRÈS ORIGINAL DE CHUMBAWAMBA). LA NOUVELLE K7 D'ERKE MAÏŠE EST VRAIMENT TRÈS TRÈS BONNE! ELLE S'APPELLE "ANTI-STUDIOTAPE" ET,

C'EST JE PENSE CE QU'ILS ONT FAIT DE MIEUX!  
 ALEX M'A DIT QU'IL ALLAIT SE RENCARDER SUR LES GROUPE D'UKRAÏNE (LE PAYS DE MAKHNO!), KAZAKHSTAN, OUBÉKISTAN, LE CAUCASE, ETC... (MOI J'AIMERAIS BIEN ÉCOUTER UN JOUR DU PUNK TCHÉTCHÈNE !!)  
 КОЛЛЕЖСКИЙ АССЕСОР JUSTEMENT SONT D'UKRAÏNE ET FONT UN PUNK "EXPÉRIMENTAL" QUE JE VOUS CONSEILLE FORTEMENT!!



Никакой власти никому!

# ЧЁРНАЯ ЗВЕЗДА



## ИРЕАН: ВСЕ ПОД ЗНАМЕНА ЧЕРНОГО ТЕРРОРА!



ALEXSAS, MAO, FRENKAS (ERKĖ MAIŠĖ, 3.4.5.)

ALEKSAS ET SES AMIS SONT ADEPTES DES "ACTIONS": ILS APPELLENT "ACTIONS" LE FAIT DE JOUER AVEC PLEIN DE GENS DIFFERENTS SUR DES PROJETS IMMEDIATS. ILS ECRIVENT ZIK, TEXTES, ENREGISTRENT TOUT DE SUITE, TOUT EST NEUF ET SPONTANE, PAS DE PRISE DE TETE, NI DE SOMBRES CALCULS, NI DE LEADERS QUI DICTENT LEURS LOIS, TOUT LE MONDE PEUT JOUER.

C'EST TYPIQUE LA-BAS M'EXPLIQUAIT ALEX, TRÈS TRÈS SAINE COMME ATTITUDE!  
IL M'A ENVOYÉ "ЧЕРНАЯ ЗВЕЗДА" (L'ÉTOILE NOIRE), JOURNAL ANARCHISTE RUSSE (ET EN RUSSE!) J'AI PAS PIGÉ GRAND CHOSE À PART DES TRUCS SUR BAKOUNINE, MAKHNO...  
IL A ENVOYÉ AUSSI "АНАРХИЯ" (ANARCHIE), RUSSE AUSSI ET CELA M'A FORTEMENT RAPPelé CLASS WAR!! SINON DANS SA DERNIÈRE LETTRE, ALEX N'AVAIT PAS TROP LE MORAL;  
EN LITUANIE, ILS CAPTENT T.V. POLONIA (UNE CHAÎNE POLONAISE) ILS ONT PU VOIR DEZERTER (AARGH! INTERVIEW, VIDEO, VEINARDS!  
"SMALKE", UN DE SES AMIS (À ALEX PAS À DEZERTER!) SORT DES COM-PILES K7 DE NOUVEAUX GROUPES DE VILNIUS (CAPITALE DE LITUANIE) INTITULÉES "RADIJO, I JUNGĖ?" (AVEC DU PUNK, SKA, ETC)  
OUI, JE SAIS, C'EST UN PEU COURT, Y'EN AURA PLUS LONG LA PROCHAINE FOIS J'ESPÈRE!  
JETIENS À REMERCIER ALEKSAS ET SON POTE "VI" POUR LES PHOTOCOPIES!  
POUR TOUT RENSEIGNEMENT:  
ALEKSAS NAVICKAS  
TAIKOS 1-12  
4730 ŠVENČIONYS  
LIETUVA-LITUANIE



Smulkus paketas  
PETIT PAQUET



# REMERCIEMENTS - SALUTATIONS - INSPIRATIONS:

TOILET (BABAK), SIMON (DANS LE MONDE...), ALEKSAS (LITUANIE), CRASS, CRISIS, KUHO,  
ГРЯЖДАЩКАЯ ОБОРОНА (1994-1992), MES AMIS, YANKA, DEZERTER, Д.К., THE APOSTLES,  
KARNAGE, TOM ROBINSON BAND, REDSKINS, S.L.F., THE RUTS, HOMOMILITIA, АКБАРУМ,  
З.Д.Б., N.A.T.O. (ARMÉNIE), FRED (EARTHQUAKE), NESTOR MAKHO, I.R.A. (COLOMBIE), O.M.G.,  
PENDAISON, REVOLUTION X, TOUTES LES BULLSHITS DETECTORS, SUBHUMANS, DI POLLOI, THE EX,  
INKISIÇÃO, GEORGE ORWELL, TOUT LE MAGYAR PUNK, У.Р.Е.А.Н & Ф.П.А.Н (ANARS RUSSES),  
SLIME, EARTH CITIZENS, DEKADENT, JOY?, BAKOUNINE ET KROPOTKINE, L'ATTENTAT (EX-RDA),  
D.K'S, A.T.V., ALTERNATIVE LIBERTAIRE, REFLEXES, CALADE SHNIKOV, LA K.A.S.  
(RUSSIE), LÜK HAAS & TOUTES SES ACTIVITÉS, FRED BRAHIM QUI EST BIEN SYMPA, SLANDER,  
ATTENTAT SONORE (R@FOX), RAVACHOL, ZYGOMATIC ZONE, MIKEY DREAD, L.K.J., IZTOK,  
KORTATU, SA-SA, R.@F. (LITUANIE), BRYGADA KRZYZY, APATIA, WARSAW, THE CLASH,  
METAL URBAIN, PARABELLUM, KOMMYHUBZM, ARE YOU A MAN OR ARE YOU A MOUSE? (BRU-  
NO LE HUN!), V.H.K., KAMPEC DOLORES, DADA, SNIFFIN' GLUE, STRANGLERS, DISORDER,  
JACK LONDON, ERICO MALATESTA, REJESTRACJA, TOUT LE PUNK D'EX-U.R.S.S., ETNA/  
GOLDMAN, TIME TO THINK, JOHN PEEL, ANDY MARTIN, OKU ONUORA, PETER TOSH,  
ANTI-PASTI, POISON GIRLS, GEORGES BRASSENS, COURANT ALTERNATIF, G. ÉTHIÉVANT,  
AGORA, 1988 PUNK ROCK EXPLOSION (BOUQUIN), STRANGLED ZINE, TROTTEL (TAMAS),  
L'ÉPINGLE NOIRE (YEUN), TOUT LE PUNK LITVANIE, A SCREW (MALCOLM & CO),  
ASSO JANUS (JOËL), ROBERT ZALEŚNY & RYBNIK PUNK, BIG DOG & CARDIFF PUNK,  
RÉAGIR ZINE, PABLOX RESISTANCE PROD., STÉF ADAMSKY, ANTHONY GIRAUD  
ET SES LONGUES & INTÉRESSANTES LETTRES!, STAS (BIÉLORUSSIE), JEAN MICHEL LÉBAS (C.I.R.A.)  
RAS'LE BOLZINE, QUASIMODO DISTRO (PHIL), COPYR@GHT, D. GUÉRIN, CHARLIE-  
HEBDO (EN PARTICULIER VAL), WŁOCHATY, VIBRACIJAH, ФЛАГМАЛЛНА, ATATUC  
FRONTAL, COLERA, 1984, ACADEMY 23, BAUHAUS, LE'SCRATCH' PERRY, АУКЦЫОН,  
The BRIGADES, ЗВЫКИ МЫ, МОНОТОБ КОКТЕЙЛЬ, ТИШЕБЛЕ ОТХОДЫ, I.D.,  
BON (LORAN), MÉLISSA (B.B.P. TAPES), MARK COOPER (A.R.C. TAPES), ZEMĚ ŽLÚC, JAK  
PUNKTOPUNK, ULICA, ALPTRAUM G.M.B.H., DISCHARGE, J.M.K.E., ABADDON, JAK  
MONDE LIBERTAIRE, ЧЕРНАЯ ЗВЕЗДА (L'ÉTOILE NOIRE), ALTERNATIVE (CRASS  
RECORDS), GUERRILLA URBAINE ZINE, SOLEIL NOIR ZINE, ANNE TRISTAN, ITINÉRAI-  
LE, RUSSIAN LETTER, BLUURG NO CORDS, MIKTYNICNIEWIE (ADAM), MAHA PAK,  
The Bollocks, LE SOLEIL ETC (ACIER), GULAG (GRÈCE), DIOGENE, A.C! VICHY, Here  
ISN'T THERE ZINE, DAAB, RADEGAST, The EPILEPTICS, ISGAMOS, IZRAEL, MEDIA  
CHILDREN, ORANGE MĀGAM QUR, ARTICLE 31, SUBURBIA (FILM), RICARDO FLORES MAGAN,  
K.B.O., JAZZ, LOUISE MICHEL, CNT-AIT, S.S. 20 (FRANCE), R.D.F., ZIKKURAT,  
CAVALES (JOURNAL ANTI-TAULES), DAU AL SET, RUDIMENTARY PENI, PARKA MENTAL,  
SZABADSÁG ÉS ANARCHIA (Comille K7), BARRE À MINE, CLASS WAR, DE LAIRPHILIPPE,  
JACQUES MESRINE ET MORTAUX KEUS, KASIA (POLOGNE), The MOB, ARMED RE-  
-LAPSE, COŚAKA, OPOZYCJA, BOEHHE TTECHU, ID, LA-BAS SI'Y SUIS (RADIO),  
IZTOK-MOHOK, ET BIENSÛR TOUTES CELLES ET CEUX QUE J'AI DU OUBIER!

# A MORT LE PEN!





Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne), 1985 : conflit social insurrectionnel à SKF. Photo Pierre Verdy/AFP.